

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА МОСКОВСКОЙ
ОБЛАСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «ИСТОКИ»

Утверждаю
директор МБУ ДО
ДПДМ «Истоки»
Т.А. Касимова 
«__» _____ 2025



Программа развития
Дворца творчества детей и молодежи «Истоки»
на 2025 – 2030 гг.

г. Сергиев Посад

2025 г.

Содержание

Пояснительная записка...	3
Раздел 1	
1.1. Правовое обоснование Программы	5
1.2. Ресурсное обеспечение Программы	6
1.3. Цель и предмет деятельности ДТДМ «Истоки»	6
Раздел 2	
2.1. Характеристика учреждения. Историческая справка	7
2.2. Общие сведения об учреждении...	8
2.3. Управление образовательным и воспитательным процессом в ДТДМ «Истоки»	10
2.4. О реализации Программы развития МБУ ДО ДТДМ «Истоки» за 2022-2025 учебные годы	17
Раздел 3	
3.1. Концепция образовательной деятельности	23
3.2. Предмет образовательной деятельности ДТДМ «Истоки»	29
3.3. Методическая деятельность в ДТДМ «Истоки»	32
3.4. Основные положения концепции развития МБУ ДО ДТДМ «Истоки»	44
3.5. Анализ социального заказа в адрес МБУ ДО ДТДМ «Истоки»	45
3.6. Основные направления и система мероприятий по реализации программы	47
Приложения	
Приложение 1 Реализация дополнительных общеразвивающих программ в 2024-2025 уч. году	51
Приложение 2 Характеристика обучающихся МБУ ДО ДТДМ «Истоки»	57
Приложение 3 Кадровое обеспечение образовательного процесса	58

Пояснительная записка

Программа – документ, определяющий общую стратегию позитивных изменений образовательного учреждения как целостной системы на определенный период времени, фиксирующий основные параметры нового, более совершенного качественного состояния данного учреждения, а также сроки и способы его достижения.

Программа включает концепцию, цели, задачи и определяет содержание дополнительного образования ДТДМ «Истоки» на пять лет в динамике изменений, через разработку, исследование и проверку дополнительных общеразвивающих программ нового поколения, применение современных педагогических технологий и методик дополнительного образования детей.

Анализ направлений работы ДТДМ «Истоки», апробированных в новых социально-экономических условиях, реализованных через дополнительные общеразвивающие программы, позволил определить востребованные детьми, семьей, обществом содержательные виды деятельности и подготовить новую мобильную Программу, открытую для внесения корректив в содержание деятельности всего учреждения и его подразделений.

Пять предыдущих лет (2019 - 2024 г.г.) успешной работы и развития ДТДМ «Истоки» подтвердили правильность исходных педагогических позиций и целей, адекватность содержания образования, эффективность наработанных средств и методов.

Концептуальные основы программы составляют приоритеты дополнительного образования; философия образования, цель и задачи образовательной деятельности учреждения.

За основу данного документа принят Проект Федеральной целевой программы и Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства РФ №678-р от 31 марта 2022 года.

Методологической основой программы развития ДТДМ «Истоки» является системный подход к решению крупномасштабных проблем в сочетании с принципом развития. Центральной категорией здесь является понятие **«развитие»**, под которым имеется в виду необратимый процесс изменения уровня организации педагогического процесса в учреждении дополнительного образования – ДТДМ «Истоки».

Определяющей идеей программы является компетентностный подход в практике дополнительного образования в учреждении. Исходя из постулата деятельностной природы компетентности как феномена (компетентность представляет собой опыт осуществления той или иной деятельности) следует, что формируется и совершенствуется компетентность в деятельности и, отсюда, ведущим звеном в работе всей системы ДТДМ «Истоки» принимается деятельностная парадигма в образовании с системной организацией педпроцесса.

Под проектированием развития подразумевается осуществление преобразований, обеспечивающих **прогрессивное изменение, совершенствование** образовательного учреждения и практики образовательного процесса в нем.

Исследования показывают, что дополнительное образование, независимо от социально-экономических условий, пользуется повышенным спросом в связи с тем, что создает условия для активной самореализации личности и свободы выбора творческих видов деятельности, оно дает обучающемуся социально значимую для творческой жизни позитивную цель и средства для ее достижения.

Потребители дополнительных образовательных услуг предъявляют к качеству обучения повышенные требования, соответствующие современному развитию социума.

Программа предполагает развитие и внедрение новых организационно-экономических и управленческих механизмов функционирования дополнительного образования детей, совершенствование кадрового потенциала учреждения.

Изменившиеся внешние социально-экономические условия объективно требуют внутренних изменений, совершенствования образовательной и управленческой деятельности Дворца творчества детей и молодежи «Истоки».

Программа необходима для обобщения и систематизации приобретенного опыта и эффективного управления качеством учебно-воспитательного процесса в перспективе. Она конкретизирует, углубляет и расширяет, исходя из предмета деятельности, основные документы, регулирующие образовательный процесс в ДТДМ.

Концептуальные положения и содержание Программы находят свое отражение в открытых проектах, целевых программах и дополнительных общеразвивающих программах творческих объединений ДТДМ «Истоки».

Деятельность, структура, методическое обеспечение и материально-техническое оснащение ДТДМ «Истоки» программой нацеливаются на преодоление разрыва между образовательным процессом и жизнью общества, на то, чтобы передовая культура, наука, техника и технология входили в деятельность обучающихся ДТДМ во всем многообразии.

Образовательная практика реализуется на основе программно-целевого проектирования с учетом методики коллективных творческих дел. Это позволяет полнее учитывать социальный заказ, интересы детей, запросы родителей, устремления и возможности сотрудников, более эффективно и концентрированно использовать кадровые, материальные и финансовые ресурсы ДТДМ, привлекать внешние организации.

Программа определяет также основные направления массово - просветительской и популяризаторской работы по формированию в педагогической и общественной среде эффективного имиджа дополнительного образования в целом, ДТДМ «Истоки» в частности.

Осознанное участие всех участников - одно из наиболее эффективных средств воплощения в жизнь концептуальных идей, сформулированных в Программе.

Определены условия успеха реализации Программы:

- дидактическое, методическое, управленческое и финансовое обеспечение процессом реализации Программы;
- участие педагогического коллектива ДТДМ «Истоки» и коллектива обучающихся в системных мероприятиях и научно-исследовательских программах;
- сохранение, развитие и обновление традиций, осмысление и учет опыта, накопленного коллективом ДТДМ «Истоки» и аналогичными структурами в образовательной среде;
- ориентация на конечный результат, систематический анализ получаемых результатов;
- последовательная корректировка целей, задач и форм работы.

Раздел 1.

1.1. Правовое обоснование Программы

Правовую базу предлагаемой Программы составляют следующие документы и нормативные акты:

Конституция и Гражданский кодекс Российской Федерации

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ

Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства РФ №678-р от 31 марта 2022 года

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК — 641/09 «О направлении методических рекомендаций»

Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области. Письмо Министерства образования Московской области от 24.03.2016 № Исх-3597/21в.

Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человеческих факторов среды обитания»

Инструктивное письмо Министерства образования Московской области от 26.08.2013 № 10825 – 13 в/07 «Об изучении правил дорожного движения в образовательных учреждениях Московской области».

Эти законодательные и правовые акты образуют правовое пространство для деятельности ДТДМ «Истоки». Они устанавливают права граждан в сфере образования и обязательства государства и работодателей. Они регламентируют деятельность государства, его органов власти и управления, образовательных учреждений, юридических и физических лиц – субъектов, действующих в сфере образования.

Конституция РФ установила право граждан на образование и обязательства государства обеспечить реализацию этого права.

Гражданский кодекс РФ регламентирует границы и способы реализации физическими и юридическими лицами принадлежащих им гражданских прав. Гражданский кодекс РФ (ст. 9, п. п. 1, 2) установил, что граждане и юридические лица осуществляют принадлежащие им гражданские права по своему усмотрению, а отказ граждан и юридических лиц от осуществления в данный период тех или иных прав, не влечет прекращения этих прав. Таким образом, если гражданин прервал свое обучение на определенной ступени, то за ним сохраняется право в любое время продолжить свое образование.

Закон «Об образовании» более детально регламентирует взаимоотношения образовательного учреждения с учредителями и органами власти и управления; компетенцию субъектов системы образования; положения и права участников образовательного процесса; управление и экономику сферы образования, устанавливает правовые, организационные и экономические основы образования в Российской Федерации, основные принципы государственной политики Российской

Федерации в сфере образования, общие правила функционирования системы образования и осуществления образовательной деятельности, определяет правовое положение участников отношений в сфере образования.

1.2. Ресурсное обеспечение Программы.

Ресурсное обеспечение программы развития ДТДМ «Истоки» включает в себя:

- 1 ресурсы муниципального образовательного поля – интеграция основного и дополнительного образования;
- 2 наращивание компетенций кадрового состава;
- 3 ресурсы педагогических технологий: проекты, программы, методики и прочее;
- 4 ресурсы привлечения обучающихся к проведению учебной и учебно-методической работе;
- 5 материальные ресурсы: помещения, мебель, оборудование, оргтехника;
- 6 финансовые ресурсы: утверждение целевых проектов, участие в педагогических конкурсах;
- 7 информационные ресурсы: Интернет ресурсы, библиотечные фонды, научно-педагогическая библиотека, медиатека и др.;

Программа рассчитана на использование возможностей Сергиево- Посадского городского округа.

Участники программы

Участниками программы являются педагогический коллектив, обучающиеся, их родители или законные представители, социально – педагогические партнеры Дворца творчества детей и молодежи «Истоки».

1.3. Цель и предмет деятельности ДТДМ «Истоки»:

Предмет деятельности:

1. организация работы по дополнительному образованию;
2. учебная, научная и просветительская деятельность;
3. организация конкурсов и соревнований по различным направлениям;
4. развитие отношений с образовательными учреждениями, предприятиями и организациями различных форм собственности;

Цели деятельности:

1. формирование адекватной мировому уровню общей культуры личности ребенка на основе гуманистического характера образования, приоритетности общечеловеческих ценностей в интересах личности, общества, государства;
2. формирование гражданской идентичности, воспитание патриотизма, гражданской зрелости и активной жизненной позиции;
3. создание условий для сохранения и укрепления физического и психологического здоровья детей; физического, интеллектуального и личностного развития каждого ребенка с учетом его индивидуальных способностей и особенностей;
4. оказание помощи семье в воспитании детей;
5. обеспечение равного доступа к образовательным услугам ДТДМ «Истоки» детей независимо от их места жительства, состояния здоровья и социально-экономического положения детей.

Раздел 2.

2.1. Характеристика учреждения. Историческая справка.

В 1936 году Дворец творчества детей и молодёжи (тогда ещё Клуб пионеров и школьников г. Загорска) распахнул свои двери для детей и подростков. За годы своей деятельности ДТДМ прошёл характерный путь внешкольного учреждения. И на протяжении всей его истории здесь велась огромная творческая работа по выращиванию талантов, по воспитанию будущего гражданина.

Здание, построенное до 1917 года, представляет собой 2-х этажный особняк площадью 471 кв.м., 9 учебных кабинетов, расположено по адресу: г. Сергиев Посад, ул. Вознесенская, дом 20.

Дворец творчества детей и молодёжи «Истоки» начал функционировать 11 мая 1936 года, как внешкольное учреждение – Дом пионеров и школьников Загорского района и выполнял вспомогательную функцию, углубляя и развивая то, что давало детям общеобразовательная школа. Здесь работали пионерские штабы, школы пионерского актива, коллективы детского художественного творчества, музей пионерской организации города, школа вожатого. Дом пионеров уже тогда был центром воспитательной работы в районе.

С момента своего открытия Дом пионеров и школьников стал методическим центром пионерской работы в районе, с хорошо поставленной деятельностью кружков. Практически сразу начали проводиться семинары и собрания пионервожатых всего города. Дом пионеров организовывал и направлял всю работу пионерского движения в нашем районе. Устраивались многочисленные праздники, проводились интересные и разнообразные творческие эксперименты. Школьники, под руководством старших товарищей готовили спектакли и инсценировки, участвовали в разнообразных выставках и конкурсах, занимая призовые места. Оказывалась помощь колхозам в уборке урожая, в войну и во время восстановления разрушенного хозяйства пионеры также помогали своей Родине. Множество школьников было охвачено в кружках и студиях Дома пионеров.

В каждый исторический период нашей страны Дом пионеров (Центр детей и молодёжи, Дом творчества детей и юношества, Дворец творчества детей и молодёжи «Истоки») готовил подрастающее поколение к интересной насыщенной жизни. Многие его выпускники связали свою жизнь с теми направлениями деятельности, с которыми познакомились в этом творческом учреждении. В мае 2026 года Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования **Дворец творчества детей и молодёжи "Истоки" отметит 90-летний юбилей.** На протяжении этого времени многое менялось: название учреждения (Клуб пионеров и школьников г. Загорска. пионеров и школьников, Центр творчества детей и юношества, Дом творчества детей и молодёжи), творческие педагоги и организаторы досуга детей, направления работы с обучающимися.

За годы плодотворной деятельности Дворец творчества "Истоки" заслужил репутацию одного из лучших учреждений дополнительного образования детей не только в округе и регионе, но и на Всероссийском уровне. МБУ ДО ДТДМ "Истоки" имеет бессрочную лицензию на осуществление образовательной деятельности с 2015 г. Условия осуществления образовательного процесса соответствуют нормативам и показателям, регламентированным лицензией. ДТДМ "Истоки" - многопрофильное учреждение, в котором занимается около 3 тысяч детей и подростков в 170 кружках и студиях по 6 направлениям.

2.2. Общие сведения об учреждении.

Полное наименование учреждения в соответствии с Уставом:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец творчества детей и молодежи «Истоки»

Юридический адрес:

141300 Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Вознесенская, дом 20

Филиал МБУ ДО ДТДМ "Истоки"

Московская область, Сергиево - Посадский г.о., г. Сергиев Посад, ул. Молодежная, д.2.

Телефон:

8(496)545-07-73;

Филиал МБУ ДО ДТДМ "Истоки"

Московская область, Сергиево - Посадский г.о., г. Хотьково, ул. 2-ая Рабочая, д.27А, д. 27

Телефон:

8(496)543-59-09; 8(496)543-59-88;

Фактический адрес (при наличии нескольких площадей, на которых ведется образовательная деятельность, указать все адреса)

141300 Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Вознесенская, дом 20

Телефон:

8(496)54-1-80-14

8(496)54-1-80-16

E-mail: dtdm_istoki@bk.ru

Сайт: <http://dtdm-istoki.ru>

Банковские реквизиты

Финансовое управление администрации Сергиево-Посадского городского округа Московской области (МБУ ДО Дворец творчества детей и молодежи «Истоки» л/с 20000000580) (г. Сергиев Посад)

ИНН 5042070030 КПП 504201001

Р/С 40701810045251000175

БИК 044583001

Отделение 1 Главного управления центрального банка Российской Федерации по Центральному федеральному округу г. Москва

Учредители:

Администрация Сергиево-Посадского городского округа Московской области

Устав учреждения:

Утвержден Постановлением администрации Сергиево-Посадского городского округа Московской области от 30 октября 2023 года №2251-ПА

Лицензия

№ 77693 от 26 сентября 2018 года, Министерство образования Московской области.

Приложение к лицензии серия 50Л01 № 0009573: Выписка из реестра лицензий по состоянию на 16.04.2024 г. на осуществление образовательной деятельности (дополнительное образование детей)

Материально-техническая база:

зрительный (актовый, лекционный) зал	наличие, кол-во мест актовый – 60 лекционный - 25
танцевальный зал	проводится в актовом зале
спортивный зал	нет
тренажерный зал	нет
плавательный бассейн	нет
выставочный зал	проводится в лекционном зале
музей	нет
компьютерный класс	нет, компьютеров - 39
мастерские, оснащенные по профилю: указать профиль	нет
земельный участок	120 м ²
опытный участок	нет

Анализ использования помещений показывает их сверхнормативную загруженность.

Из таблицы видно недостаточное количество площадей для реализации программ ДТДМ и его развития. ДТДМ испытывает острую необходимость предоставления других площадей с целью улучшения условий для работы руководителей, педагогов, детей.

Для повышения качества и результативности работы необходимо пополнение кабинетов оргтехникой новых моделей, соответствующей мебелью и наглядными пособиями.

Информационно-методические ресурсы

книжный фонд библиотеки	Кол-во единиц - 780

Муниципальный опорный центр дополнительного образования

В целях реализации регионального проекта " **Успех каждого ребёнка**", утверждённого Губернатором Московской области А.Ю. Воробьёвым 14.12. 2018 года, в соответствии с постановлением Главы Сергиево-Посадского муниципального района Московской области от 15.03.2019 года № 490 -ПГ "О сознании муниципального образования детей Сергиево-Посадского городского округа " (<http://www.dtdm-istoki.ru/mos.html>), МБУ ДО ДТДМ "Истоки" как ведущая образовательная организация дополнительного образования является **Муниципальным опорным центром дополнительного образования Сергиево-Посадского городского округа.**

Руководитель МОЦ -Т.А. Касимова, директор МБУ ДО ДТДМ "Истоки"

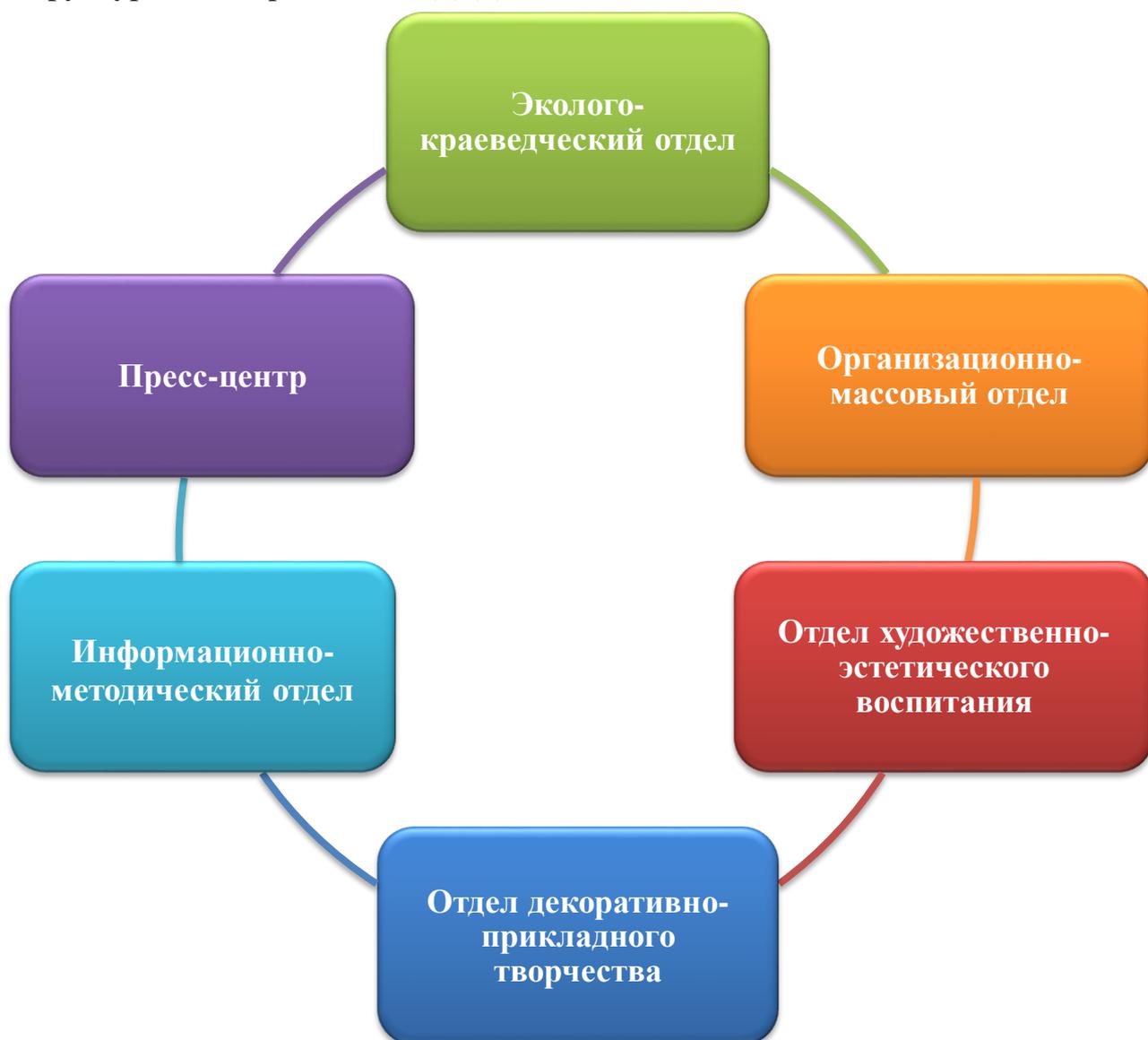
Ведущий специалист- Е.В. Погорелова, методист МБУ ДО ДТДМ "Истоки"

Функции и задачи муниципальных опорных центров закреплены постановлениями органов местного самоуправления. Его специалисты координируют и осуществляют организационную, методическую, экспертно-консультационную поддержку муниципальных образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы. участие в федеральном проекте поможет сохранить и приумножить традиции дополнительного образования в муниципальных образованиях Московской области, обеспечить широкое вовлечение детей в мероприятия дополнительного образования, оказывать квалифицированную методическую помощь педагогам, заинтересованным в профессиональном росте, увеличение контингента обучающихся в дополнительном образовании.

2.3. Управление образовательным и воспитательным процессом в ДТДМ «Истоки»

Для реализации концепции образовательной и воспитательной системы ДТДМ «Истоки» применяет модель горизонтально-сетевой структуры, основу которой составляют структурные подразделения, имеющие свои вполне определённые цели, задачи. Такая структура позволяет включить в процесс управления представителей всех социальных групп (сообществ), и строится с учётом «развивающей» стратегии взаимодействия. В основе этого взаимодействия – диалог структурных компонентов, вступающих в этом случае в равноправные отношения друг с другом.

Структурные подразделения ДТДМ «Истоки»



Цели и задачи структурных подразделений ДТДМ «Истоки»

Отдел художественно-эстетического воспитания:

Цель: создание единого образовательно-воспитательного пространства в социуме, обеспечивающего развитие каждого ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями.

Задачи:

- патриотическое воспитание детей и молодежи, привлечение их интереса к изучению истории России и сохранения за счет этого исторической памяти о героических подвигах защитников Отечества;
- формирование целостной системы универсальных знаний, умений и навыков, а также опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся;
- создание условий для стимулирования осознанного обучения детей и развития творческой индивидуальности обучающихся, которая характеризуется готовностью личности к жизненно-профессиональному самоопределению и самореализации на уровне усвоения нравственно-творческого отношения к действительности, в том числе к себе и окружающим людям;

- создание условий для реализации на занятиях способности чувствовать, понимать, любить, оценивать явления искусства, создавать в меру собственных творческих возможностей художественные ценности;
- воспитание любви к прекрасному;
- формирование общей эстетической, музыкальной и танцевальной культуры;
- обогащение духовного мира обучающихся, их физическое развитие;
- раскрытие творческого потенциала обучающихся.

Отдел организационно-массовой работы

Цель: содействие личностному развитию обучающихся средствами комплексного подхода в художественно-эстетическом образовании (через создание и деятельность детских театров моды и самодеятельного театрального коллектива).

Задачи:

- содействие развитию сценических способностей детей (в плане соотношения интонационной и пластической выразительности образа, взаимодействия с партнёром, контакта со зрителем и т.д.);
- организация театрализованно -досуговой деятельности;
- обучение основам сценического движения;
- развитие у обучающихся чувства ритма, двигательной координации, умения владеть своим телом;
- развитие у детей навыков пластической импровизации, пантомимики.

Эколого-краеведческий отдел

Цель: воспитание чувства национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу и готовности к его защите

Задачи:

- создание системы патриотического и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи;
- формирование социально-активной личности гражданина и патриота;
- совершенствование деятельности музеев, учреждений образования по патриотическому воспитанию и краеведческому направлению.

Молодежный Пресс-центр

Цель: воспитание эстетического и этического мировоззрения, общественной активности, культуры социально активного поведения обучающихся.

Задачи:

- обучение основам журналистики, режиссёрского и операторского мастерства;
- развитие эрудиции и коммуникабельности;
- обучение стилистическим способам правильного и логичного оформления своих мыслей в устной и письменной форме;
- проявление собственной точки зрения в СМИ;
- помощь в понимании своей гражданской позиции, национального самосознания, профессионального ориентирования.

Отдел декоративно-прикладного искусства

Цель: Духовное развитие личности, воспитание в ребенке ощущения бытия и творчества, в котором нарядное искусство остается вечным уроком красоты.

Задачи:

- обучение различным видам рукоделия, умению работать с природным материалом (соломка, кора, береста, дерево);
- развитие стремления к поиску новых форм декоративных средств выражением образа, в проявлении фантазии и возможного разнообразия при разработке композиции изделия;
- развитие художественного вкуса и ориентирование на качество изделия;

- развитие умения видеть и понимать традиции и жизнь русского народа посредством декоративно-прикладного искусства;
- формирование умения видеть красоту и особенности своего края.

Информационно-методический отдел

Цель: обеспечение педагогической системы учреждения во всей совокупности ее внутренних и внешних связей и взаимодействий, повышение результативности образовательного процесса творческих объединений, структурных подразделениях и в целом масштабе УДО

Направления деятельности:

- интегрированные информационные и обучающие семинары для зам. директоров по учебно-воспитательной работе, классных руководителей, педагогов дополнительного образования ОУ Сергиево-Посадского г.о.;
- работа с нормативно-правовыми документами УДО;
- организация семинаров-практикумов;
- разработка методической литературы;
- организация информационно-методических выставок;
- организация правовой игры среди ОУ городского округа «Законы знай и уважай»;
- организация олимпиады по психологии среди ОУ городского округа «Юный психолог»;
- социальная интеграция и адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья в современном обществе;
- выпуск методических сборников.

Взаимодействие детского объединения с социумом

№ п/п	Связи и контакты с учреждениями и организациями	
<i>Образование</i>		
1	Учреждения управления образования	Министерство образования Московской области Управление образования Сергиево-Посадского городского округа Московской области Учебно-методический центр образования Сергиево-Посадского городского округа Московской области КУРО ГБОУ ДО МО Центр развития дополнительного образования и патриотического воспитания детей и молодежи
2	Высшие учебные заведения	МГУ им. М. Ломоносова МПСУ г. Москва МГЭУ, г. Москва ФГБОУ ВПО МГИК ФГБОУ ВО «РГУТИС» ФГБНУ ИХО РАО ГБОУ ВПО МО АСОУ Институт РАН РГУФКСиТ ФГБОУ ВО СП филиал МПГУ ФГБОУ ВППО СП филиал ВГИК им. С.А. Герасимова ФГБОУ ВО Московский университет им. С.Ю. Витте ФГБОУ ВО СП филиал МФЮА РАДО (Российская академия Дополнительного Образования) Институт менеджмента в Ранчи, Индия МЭИ, г. Москва МГТУ им. М.А. Шолохова
3	Училища и колледжи	Высшая школа народных искусств «Колледж игрушки» АХПК им. Васнецова
4	Школы, лицеи, гимназии, детские сады	Сергиево-Посадская гимназия им. А.И. Ольбинского Богородское художественное училище МБОУ Гимназия №5 Православная Гимназия им. Сергия Радонежского Православный центр «Школа-интернат Преподобного Сергия» (Топорково) Лицей №24 СОШ № 1, 4, 5, 6, 8, 9, 11, 12, 14, 16, 18, 19, 21, 22, 23, 25, 28, Бужаниновская СОШ, Мухановская СОШ, СОШ №10 Березняки, Васильевская СОШ, Шеметовская СОШ, Мишутинская СОШ, ХСОШ №4, г. Краснозаводск: СОШ № 1, 7 г. Пересвет: СОШ № 5, 8. г. Хотьково: СОШ № 1, 5 Кадетский корпус МБОУ «СОШ №18 с УИОП»
5	МБУ ДО	МБУ ДО Детский центр искусств «Гармония» МБУ ДО Центр детско-юношеского технического

		творчества «Юность»
<i>Культура</i>		
6	Творческие союзы	СПО ВТОО Союз художников России ОО "ФХГСПГО" Международная Федерация искусств
7	Культурные центры	МБУК Дворец культуры имени Ю.А. Гагарина
		МБУК «ЦГБ им.А.С. Горловского»
		МБУК «ЦБ им. В.В. Розанова СПГО»
		МБУК ОДЦ «Октябрь»
		МБУК Драматический Театр «Театральный Ковчег»
		МУК ДЭЦ «Наследие» филиал ДК им. Ю. А. Гагарина
		ФБУ «71 Дом офицеров (гарнизона)» пос. Ферма
		Досуговый центр «Пересвет»
		Парк «Скитские пруды»
		Парк «Покровский»
		Культурный фонд «Алые паруса»
8	Музеи	Сергиево-Посадский историко-художественный музей-заповедник
		Музей- заповедник «Абрамцево»
		ФГБУК «Художественно-педагогический музей «Игрушки»
		СПГИХМЗ Выставочный комплекс «Конный двор»
<i>Наука</i>		
9	Научные учреждения	Сергиево-Посадский опытно-экспериментальный Лесхоз
		ТОТУ Роспотребнадзора (СЭС)
		Водоканал (лаборатория)
Спорт		
10	Спортивные федерации	Отдел спорта и молодежи управления развития отраслей социальной сферы администрации Сергиево-Посадского г.о.
		МООО «Региональная спортивная федерация спортивного туризма»
		ООО «Федерация спортивного туризма России»
		РОО «Федерация спортивного туризма Московской области»
		РФСОО «Федерация спортивного туризма Ярославской области»
		Сергиево-Посадская районная шахматная федерация
11	Спортивные школы, клубы	КДЮСШ «Салют»
		СТЮ «Спутник»
<i>Другие организации</i>		
12	Организации ветеранов	Совет Ветеранов Сергиево-Посадского г.о.
		Совет Ветеранов Педагогического труда Сергиево-Посадского г.о.
		Сергиево - Посадское отделение Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое Братство»
13	Телекомпании и телестудии	Киноконцерн «Мосфильм»
		Студия «Союзмультфильм»
		ККФ «Тонус»
		МАУ «ТРК «Радонежье»
		Телестудии России и стран СНГ (более 30)
		«РА – ТВ» с. Самбул Ямал

14	Благотворительные и общественные организации	Общественная районная организация семей, имеющих детей-инвалидов «СИДИ», Комплексный центр социального обслуживания и реабилитации «Оптимист»
		Общественная Палата Сергиево-Посадского г.о., военно-патриотическое поисковое объединение «Плацдарм», отдел экологии Сергиево-Посадского г.о.
		Благотворительный центр «Топорково» помощи детям Донбасса
		Всероссийский центр помощи многодетным семьям «МногоМама»
		Центр поддержки детей с инвалидностью «ВРЕМЯ НАДЕЖДЫ»
15	Другие организации	Свято-Троицкая Лавра
		Спасо-Вифанский монастырь
		Управление ГО и ЧС администрации Сергиево-Посадского района
		Отдел экологии Сергиево-Посадского г.о.
		Окружное управление социального развития Сергиево-Посадского городского округа
		Мини-типография «Март»
		Специальный отдел №8 ФГКУ «Специальное управление ФПС №3 МЧС по России»
		ОГИБДД УМВД России по Сергиево-Посадскому городскому округу
		ГКУ МО «Мособлпожспас»: - ПСО-13 (г. Сергиев Посад), - ПСО-12 (г. Дмитров)
ФГБУ «Психиатрическая больница 5» (Хотьково)		

2.4. О реализации Программы развития МБУ ДО ДТДМ «Истоки» за 2022-2025 учебные годы

Дворец творчества детей и молодёжи «Истоки» является таким типом образовательного учреждения, которое имеет свои задачи и особенности в едином образовательном пространстве Сергиево – Посадского района. Одна из главных задач дополнительного образования состоит в создании таких условий, при которых обучающиеся могут активно развиваться в согласии с их интересами и желаниями, пробовать свои силы в творческой, спортивной, изобретательской деятельности.

Согласно государственной программе «Образование Подмосковья» на 2020–2026 годы, цель образования в Московской области – обеспечить доступное качественное образование и успешную социализацию детей и молодёжи, а также удовлетворить потребность экономики региона в кадрах высокой квалификации. Целями образования в настоящее время являются также: развитие сети образовательных учреждений, включая дополнительное, для обеспечения полной доступности образования; использование социокультурных и интеллектуальных ресурсов региона для поддержки и развития образовательного потенциала, соответствующего требованиям социально-экономического развития Российской Федерации с учётом перспектив развития; модернизация образовательных программ в соответствии с современными требованиями; создание единой образовательно-культурной среды региона.

Дворец творчества детей и молодёжи «Истоки» строит свою деятельность в соответствии с данными требованиями, определяя актуальные задачи системы дополнительного образования: формирование новых форматов работы с обучающимися, в том числе с ОВЗ и инвалидностью; освоение современных технологий; внедрение эффективной системы выявления, поддержки и развития творческих способностей детей и молодёжи; предпрофессиональное и социальное самоопределение подростков.

Обновляя и совершенствуя содержание дополнительного образования, ДТДМ «Истоки» ведёт последовательную работу по увеличению охвата дополнительным образованием детей с разными индивидуальными способностями и потребностями, выявляет и поддерживает одаренных детей и творческих педагогов. Учреждение работает с более **3500** детьми и подростками по всем **направлениям** дополнительного образования: техническому, естественнонаучному, физкультурно-спортивному, художественному, туристско-краеведческому, социально-гуманитарному. Для эффективной реализации деятельности учреждения сформированы **структурные подразделения**:

- отдел художественно-эстетического воспитания;
- организационно-массовый отдел;
- информационно-методический отдел;
- эколого-краеведческий отдел;
- отдел декоративно-прикладного искусства;
- пресс-центр.

Основная форма организации деятельности групповая (творческие объединения, студии), но проводится работа и по индивидуальным образовательным маршрутам, и дистанционное обучение. Открыто около **300** групп, в которых занимаются обучающиеся от 5 до 17 лет.

Педагогический коллектив ДТДМ «Истоки», насчитывающий около **75** человек, является высокопрофессиональным: более 79 % педагогов имеют Высшую и I категорию, около 80 % - высшее образование, 98% педагогов имеют педагогическое образование.

Работой учреждения руководит директор **Касимова Татьяна Александровна**, почётный работник общего образования РФ, обладатель памятной медали «Патриот России», памятного знака «Эффективный руководитель», Почетного знака «Директор

года», нагрудного знака «Заслуженный педагог России», лауреат премии Губернатора Московской области «Лучший по профессии» в сфере образования.

Третья часть педагогического состава – выпускники учреждения. Коллектив ДТДМ «Истоки» и два педагога персонально являются лауреатами Премии Губернатора МО «Наше Подмосковье», ещё двое – лауреатами Премии Губернатора МО «Лучший по профессии в сфере образования». Среди педагогов дополнительного образования – 2 кандидата педагогических наук, 2 почётных работника образования РФ, 1 отличник народного образования, 2 кандидата в мастера спорта. 6 награждены грамотами Министерства образования РФ, многие отмечены грамотами Министерства образования МО, грамотами и благодарственными письмами Губернатора МО, Московской областной Думы, Главы города и Сергиево – Посадского городского округа, местного Совета депутатов и другими.

Наукоёмкая, методически насыщенная образовательная среда позволяет творческому коллективу педагогов демонстрировать высокий уровень профессионального мастерства. Педагоги учреждения традиционно являются постоянными участниками и победителями областных конкурсов: «Сердце отдаю детям», программно – методических материалов «За нравственный подвиг учителя», «Образовательные технологии в дополнительном образовании детей»; Всероссийских конкурсов: «Педагогическое мастерство», «Дополнительное образование XXI века», «Детско – юношеские социально значимые инициативы»; Международных фестивалей «Методическая деятельность», «Моя педагогическая копилка» и др.

Активная профессиональная деятельность ДТДМ «Истоки» заслужила репутацию одного из лучших учреждений дополнительного образования детей не только в регионе, но и на Всероссийском уровне. «Истоки» награждён памятным знаком Главы Сергиево – Посадского городского округа «Признание»; включен в Национальный реестр «Ведущие образовательные учреждения России»; традиционно является лауреатом Всероссийского конкурса «Лучшее учреждение дополнительного образования детей»; победителем Всероссийской выставки образовательных учреждений РФ и лауреатом Всероссийского конкурса сайтов в образовании по Центральному федеральному округу; лауреатом Всероссийских конкурсов «100 лучших организаций дополнительного образования детей России», «Образовательные организации XXI века. Лига лидеров». «Моя законодательная инициатива», входит в Федеральный электронный реестр «Доска почета России».

Дворец творчества «Истоки» является Региональной инновационной площадкой (РИП), входящей в инновационную инфраструктуру Московской области в сфере образования по теме «Формирование навыков самореализации обучающихся посредством создания анимационных фильмов» на период 2025 – 2027 гг. До недавнего времени «Истоки» являлись академической внедренческой площадкой Академии социального управления по теме «Внедрение педагогических технологий в образовательную деятельность по патриотическому воспитанию детей и молодежи»; Региональной инновационной площадкой МО по теме «Интеграция технического творчества телестудии «Окно» молодёжного Пресс – центра в деятельность других отделов» Несколько лет подряд «Истоки» являлись победителем зонального и областного этапов слёта – соревнования детско – юношеского движения «Школа безопасности» и участником Всероссийских соревнований; 4 творческих коллектива имеют сертификат участия в региональном инновационном проекте «Наука в Подмосковье».

С целью передачи своих профессиональных знаний, педагогических компетенций и мастерства по планированию и организации новых форм образовательной деятельности обучающихся педагоги ДТДМ «Истоки» ежегодно выпускают методические и сценарные сборники, публикуют свои статьи и методические наработки во

Всероссийских и региональных изданиях, в сети Интернет. ДТДМ выпустил **более 80** авторских сборников и пособий, в числе последних: сборник научных статей из опыта работы педагогов дополнительного образования ДТДМ «Истоки» «Критерии и показатели качества образовательного процесса в дополнительном образовании»; ежегодные сборники методических материалов по программе «Память поколений», сборники выступлений и презентаций в рамках эколого-краеведческой конференции «Путешествие к истокам»; путеводители из серии «Дети – детям»: «Абрамцево», «Загорск»; различные статьи и методические разработки в Интернет-сообществе.

Актуализация профессиональных компетенций педагогов дополнительного образования ДТДМ «Истоки» позволяет создать такую образовательную среду для обучающихся, когда в полной мере реализуются их потребности, имеются возможности для развития способностей и формирования адекватной самооценки. Участие обучающихся в массовых мероприятиях и выставках, творческих фестивалях и конкурсах, интеллектуальных проектах и исследовательских работах, открытых занятиях и показательных выступлениях, концертах и соревнованиях и т.д. помогает становлению их как личности, физически здоровой, адекватной и творчески мыслящей, обладающей прочными базовыми знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной к активному участию в созидательной жизни общества.

Гибкие, инновационные формы обучения и воспитания в сочетании с традиционными подходами работы с обучающимися дают высокие результаты: победы в Международных, Всероссийских, региональных и муниципальных творческих и спортивных мероприятиях. Успешно осваивая широкую палитру долгосрочных, общеразвивающих, индивидуальных образовательных программ, обучающиеся достойно представляют Дворец творчества на различных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках и соревнованиях, демонстрируя высокие результаты и завоёвывая призовые места. Каждый 2-ой обучающийся ДТДМ «Истоки» является победителем или призёром.

Например, за **2022 – 2023** учебный год **3733** обучающихся Дворца творчества «Истоки» приняли участие в 189 конкурсах различного уровня, **победителями и призерами** стали **2165** человек. За **2023 – 2024** учебный год – **2976** обучающихся приняли участие в 136 конкурсах, фестивалях, спортивных соревнованиях различного уровня, **победителями и призерами** стали **1994** обучающихся.

33 обучающихся Дворца творчества детей и молодежи «Истоки» являются лауреатами премии Губернатора Московской области, **4** обучающихся – лауреатами премии Президента Российской Федерации.

11 творческих коллектива ДТДМ «Истоки» имеют звание «Образцовый детский коллектив МО», **6** – звание «Академический детский коллектив МО».

Образовательная деятельность в ДТДМ реализуется на основе программно-целевого проектирования с учетом современных передовых технологий, что позволяет учитывать социальный заказ, интересы обучающихся, запросы родителей, устремления и возможности сотрудников, более эффективно и концентрированно использовать кадровые, материальные и финансовые ресурсы, привлекать внешние организации. Нацеливая свою деятельность на создание востребованных проектов, педагоги разрабатывают новые программы, применяют инновационные методики, ищут актуальные способы для раскрытия творческого потенциала обучающихся. Комплексная система воспитания и дополнительного образования в ДТДМ «Истоки» позволяет привлекать всё больше заинтересованной в творческом развитии молодёжи, помогает её самоопределению, направляет на здоровый образ жизни, позволяет растить патриотов.

Активизация познавательной и исследовательской деятельности обучающихся позволяет формировать их гражданскую позицию и нацеливает на изучение родного

края. ДТДМ «Истоки» координирует деятельность **36** историко – краеведческих, военно-патриотических **школьных музеев** Сергиево – Посадского городского округа, осуществляют их паспортизацию.

Дворец творчества детей и молодёжи «Истоки» традиционно является организатором массовых мероприятий и досуговых программ Сергиево – Посадского городского округа: «День знаний», «Новогодние представления», «День семьи», «День защиты детей»; фестивалей: видео и слайд фильмов в рамках Рождественских чтений, медиатворчества «Перо Жар – птицы», театрального искусства «Древо жизни»; конкурсов: изобразительного искусства «Мир красок», декоративно-прикладного творчества «Мы выбираем творчество»; познавательно-развлекательных игр: «Законы знай и уважай», «Стране нужны кадры», «Осенняя эстафета», «Жизнь в кадре», «Быть здоровым – это модно!»; конференций: эколого – краеведческой «Путешествие к истокам» и по «Психологии»; соревнований: «Школа безопасности», по спортивному туризму на пешеходных дистанциях; патриотической программы «Память поколений», в рамках которой проходят смотры-конкурсы юных экскурсоводов и передача лучшему школьному музею округа символа **Знамени Победы** и капсулы с землёй городов – Героев; цикла встреч «Во дворец – всей семьёй»; праздников для детей – инвалидов; чемпионата по финансовой грамотности; олимпиады по психологии; а также различных экологических акций: «Живи, родник!», «Чистый берег», «Наш лес. Посади своё дерево», «Пластик, сдавайся!», «Раздельный сбор мусора»; патриотические акции: «Бессмертный полк», «Окна Победы», «Письмо солдату» и др.

Более 30 лет в ДТДМ «Истоки» работает телестудия «Окно» им. **В.И. Полина**, которая сотрудничает с Сергиево – Посадскими телеканалами «Радонежье 24» и «Тонус». Еженедельно в их эфире выпускается молодёжная телепрограмма «Лестница», 2 раза в месяц выходит программа – интервью об интересных людях России «Кто он?», а также программа «Аплодисменты» из архива массовых мероприятий ДТДМ «Истоки», ретроспектива фильмов телестудии «Окно» ДТДМ «Истоки». Ежемесячно выходит иллюстрированный тематический журнал «Большой секрет». На канале «YouTube» в сети Интернет зарегистрирована и работает круглосуточно страничка ДТДМ «Истоки».

Востребованными в настоящее время являются такие творческие объединения как: **«Компьютерная графика и дизайн», «Скорочтение», «Ментальная арифметика», «Каллиграфия», «Робототехника», «Логика», «ТРИЗ», студия анимации «Клякса», студия игрового кино «Дубль 1», театр моды «Эклектика» для детей с ОВЗ** и др.

С целью повышения качества образования в ДТДМ внедрён целый ряд идей обновления образовательного процесса с применением различных форм инноваций (внутрипредметных, общеметодических, административных, идеологических). ДТДМ «Истоки» является в Сергиево – Посадском городском округе **муниципальным опорным центром (МОЦ)**. В 2022 г. создана база он-лайн занятий по общеразвивающим программам всех учреждений дополнительного образования Сергиево- Посадского городского округа, которые транслируются в социальных сетях и на канале YouTube.

Интеграция разных направлений в учебно – воспитательный процесс позволяет развивать **социальное партнёрство**, особый тип взаимодействия учреждений дополнительного образования детей с общественными и другими организациями. В его основе – объединение и реализация усилий и возможностей нескольких учреждений, сотрудничество и заинтересованность взаимодействующих сторон в поиске решения социальных проблем. Так, несколько лет в «Истоках» успешно работают сетевые программы: «Азбука финансовой грамотности» (совместно с филиалом Московского финансового – юридического университета (МФЮА), «Юный оператор и монтажёр» (совместно с филиалом ГБОУ ВППО ВГИК им. С.А. Герасимова).

Для самых маленьких обучающихся работает **Школа раннего творческого развития детей** (для детей от 3 до 7 лет). Организованы комплексные занятия по развитию речи, мышления, окружающему миру, физической культуре, английскому языку, музыке, хореографии, изобразительному и декоративному творчеству, песочной терапии, экспериментариуму и мировосприятию в целом. **Современная социокультурная ситуация** предъявляет новые требования к организации воспитательно – образовательного процесса для дошкольников. Поэтому социализация детей дошкольного возраста, получение ими **жизненного** опыта путем вхождения в систему **социальных связей становится важным этапом социально-коммуникативного развития**. Выпускники Школы раннего развития в дальнейшем являются активными членами и других объединений ДТДМ.

Дворец творчества «Истоки» активно сотрудничает с учреждениями образования и культуры, депутатским корпусом, общественной палатой, МЧС, ГИБДД, СМИ, молодежными, экологическими и другими организациями Сергиево – Посадского городского округа, Московской области и Российской Федерации.

Для эффективного осуществления образовательной деятельности в МБУ ДО ДТДМ «Истоки» создана необходимая материально – техническая база, оборудованы специальные помещения для работы студий изобразительного и декоративно – прикладного творчества, анимации, телестудии, компьютерного класса. Функционируют 9 учебных кабинетов, в том числе актовый зал, лекционный зал, игровое помещение с мягким покрытием, класс песочной терапии и LEGO-конструирования. Рабочие места педагогических сотрудников располагаются в 5 кабинетах. Все рабочие и учебные помещения эстетично оформлены и оборудованы в соответствии с санитарно – эпидемиологическими требованиями и правилами пожарной безопасности. Создана обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание обучающихся и педагогов. Образовательная деятельность организована с учётом сохранения и укрепления здоровья обучающихся, стимулирования их физической, творческой и интеллектуальной активности. Учреждение оснащено внутренней радио и теле трансляцией, в актовом зале функционирует система концертного освещения и звукового сопровождения. Существующие площади позволяют вести обучение ежедневно с 9.00. до 21.00. Современный учебный процесс в учреждении протекает в условиях информатизации и массовой коммуникации всех сфер общественной жизни. Наряду с существенным расширением арсенала средств обучения, связанным с использованием электронных образовательных ресурсов, постоянно происходит улучшение материально – технического оснащения образовательного процесса, обеспечен скоростной доступ к информации в сети интернет. Использование компьютерных технологий повышает общий уровень учебного процесса, усиливает мотивацию обучения у обучающихся, стимулирует педагогов на творческий поиск и совершенствование профессионального мастерства. На официальном сайте учреждения регулярно размещается своевременная информация, обновляются страницы педагогов, ведется мониторинг воспитательно – образовательной деятельности. Созданы страницы во многих социальных сетях: Вконтакте, WhatsApp, Facebook, Instagram, YouTube, Telegram, Sferum.

Целостный образовательный процесс в ДТДМ «Истоки» отражает комплексную педагогическую систему, которая представляет собой совокупность целей, содержания, средств и методов управления, педагогических технологий, профессиональных компетенций педагогического коллектива, алгоритма деятельности каждого участника учебного процесса.

**НАЛИЧИЕ КОЛЛЕКТИВОВ, ИМЕЮЩИХ ЗВАНИЕ
«ОБРАЗЦОВЫЙ ДЕТСКИЙ КОЛЛЕКТИВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

№	Название творческого объединения, ф.и.о. руководителя	Срок, на который присвоено звание	Регистрационный номер
1.	Театр-студия "Дубль-1" Киселева Н.Г.	2022-2026 год.	Распоряжение № Р-865 от 28.12. 2022 г
2.	Телестудия «Окно» Ходов М.В.	2025-2030 .год.	Распоряжение № Р-2050 от 28.12.2024 г.
3.	«Компьютерная графика и дизайн» Болотова Е.С.	2022-2026 уч. год.	Распоряжение № Р-825 от 29.12. 2021 г
4.	Творческое объединение "Конфетти" Федотова А.В.	2023-2027год.	Распоряжение № Р-865 от 28.12. 2022 г.
5.	Хореографическая студия "Антре" Наумова Л.В.	2023-2027год.	Распоряжение № Р-865 от 28.12. 2022 г.
6.	Хореографический коллектив "Юность" Олифоренко А.П.	2024-2028 год.	. Распоряжение № Р-1171 от 26.12.2023 г.
7.	Изостудия «Гамма» Арапова Н.С.	2025-2030год.	Распоряжение № Р-2050 от 28.12.2024 г.
8.	Изостудия «Обыкновенное чудо» Бухонов Н.М.	2025-2030 год	Распоряжение № Р-2050 от 28.12.2024 г.
9.	Театральный коллектив "Театруля иК" Постникова Н.П.	2023-2027год	Распоряжение № Р-865 от 28.12. 2022 г.
10	Хореографическая студия «Кармен» Гончарова- Сарабьева Е.А.	2024-2028год	Распоряжение № Р-1171 от 26.12.2023 г.
11	Студия-моды "Фантазия" Шмелева Н.М. . Ульянова С.Б.	2025-2030 год	Распоряжение № Р-2050 от 28.12.2024 г.

Раздел 3

3.1. Концепция образовательной деятельности

Концепция образовательной деятельности учреждения основана на реализации мероприятий Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, федерального проекта «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование».

Обладая высоким воспитательным, реабилитационным и образовательным потенциалом, дополнительное образование детей играет большую роль в развитии личности юных граждан России, поэтому качественное и эффективное внедрение механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей - залог актуального состояния практик, повышения качества образования и достижения планируемых результатов обучения и воспитания.

- Сферы применения методических рекомендаций Концепции до 2030 года: разработка дополнительных общеразвивающих программ, материалов по программно-методическому обеспечению реализации дополнительных общеразвивающих программ, а также дополнительных общеобразовательных программ в области физической культуры и спорта;

- мониторинг и оценка качества реализации дополнительных общеразвивающих программ, экспертиза;

В Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, провозглашены принципы:

практико-ориентированность дополнительных общеразвивающих программ, позволяющая проектировать индивидуальный образовательный маршрут ребенка с учетом направлений социально-экономического развития субъекта;

ориентация дополнительных общеразвивающих программ на многоукладность экономики и быта народов и этносов, проживающих на территории РФ .

Следуя региональной Целевой модели развития систем дополнительного образования намечены закрепить следующие принципы обновления содержания:

- а) создание условий для формирования гармонично развитой личности ребенка;
- б) обеспечение эффективного использования времени обучающихся,
- в) предоставление всеобщего и равного доступа каждого ребенка к дополнительным общеобразовательным программам различной направленности, обеспечение доступности для каждого ребенка не менее чем к двум дополнительным общеобразовательным программам различных направленностей на территории муниципального образования;
- г) создание условий для самостоятельного построения обучающимися индивидуального учебного плана и возможности непрерывного образования ,в том числе с использованием сетевой формы реализации образовательных программ;
- д) конвергентный подход в разработке дополнительных общеразвивающих программ, реализация междисциплинарных программ, включающих в себя элементы нескольких направленностей;
- е) использование в реализации дополнительных общеразвивающих программ современных методов и форматов обучения, направленных на развитие метапредметных навыков, навыков проектной, учебно-исследовательской деятельности, взаимодействия между обучающимися посредством равного обмена знаниями, умениями и навыками, при которой образовательный процесс выстраивается без активного участия в нем педагога (взаимное обучение);
- ж) обеспечение выравнивания доступности дополнительного образования для

различных категорий детей в соответствии с их образовательными потребностями и возможностями;

з) ориентация содержания дополнительных общеразвивающих программ на образовательные потребности и интересы обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам, вовлечение в разработку дополнительных общеразвивающих программ обучающихся, представителей общественных объединений, работодателей и родительского сообщества;

и) ориентация содержания дополнительных общеразвивающих программ на приоритетные направления социально-экономического и территориального развития

к) учет независимой оценки качества подготовки обучающихся .

Приоритетом обновления содержания и технологий дополнительных общеразвивающих программ должно стать создание условий для вовлечения детей в практику глобального, регионального и локального развития общества, развития культуры межнационального общения, лидерских качеств, финансовой, правовой и медиа-грамотности, предпринимательской деятельности, в том числе с применением игровых форматов и технологий, использования сетевых коммуникаций в реальной и виртуальной среде, формирования у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека.

Вместе с тем приоритетной задачей в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Социально-гуманитарная направленность

Приоритетное формирование:

гуманитарных знаний (присвоение ценностей, осознание личностных смыслов и отношений) гражданской идентичности (принадлежность к общности) и социальной компетентности (знание норм, прав и обязанностей, возможность ориентации в мире);

«универсальных» компетенций (критическое мышление, креативность, кооперация, коммуникация);

«современной грамотности» - базовых умений действовать в типовых жизненных ситуациях в меняющихся социально-экономических условиях (функциональная, финансовая, правовая, информационная, медиа и др.);

личностных качеств и социально-эмоционального интеллекта (способность к саморегулированию, ответственность, инициативность, осознанность, эмпатийность и др.).

Приоритетные тематические направления и практики развития:

гуманитарные и социальные науки: экономика, право, лингвистика, педагогика, культурология, психология, регионалистика, социология;

гуманитарные технологии: технологии самоопределения и профориентации социального проектирования и др.

деятельность по сохранению исторической памяти и культурного наследия, формирование гражданской идентичности (поисковые отряды, исторические и этнографические экспедиции, патриотические общественные клубы, и др.);

мышление, интеллектуальное моделирование, гуманитарное изобретательство, социальное проектирование; социальная антропология;

журналистика и медиа образование; индустрия гостеприимства, деловое общение и реклама.

Художественная направленность

Особенности обновления содержания, методов и технологий обучения по дополнительным общеобразовательным программам художественной направленности взаимосвязаны:

с приоритетами социально-экономического развития регионов, необходимостью сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей в условиях глобального цивилизационного кризиса,

использования исторического и культурного наследия для воспитания и образования подрастающего поколения,

цифровой трансформацией (масштабного внедрения информационно-телекоммуникационных технологий),

адаптацией в социуме детей с ОВЗ через приобщение к культуре и раскрытие творческого потенциала личности.

Для достижения целей развития детско-юношеского творчества при реализации дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности необходимо решать следующие задачи:

организовать воспитательную деятельность на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства;

расширять возможности для использования в образовательном и воспитательном процессе культурного и природного наследия народов России;

укреплять потенциал дополнительного образования детей в решении задач социокультурной реабилитации детей-инвалидов, расширять возможности для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья программ дополнительного образования путем создания специальных условий в образовательных организациях реализующих дополнительные общеразвивающие программы (в том числе с использованием сетевой формы реализации образовательных программ, дистанционного обучения);

содействовать в разработке и внедрению современных учебно-методических комплексов, в том числе цифровых;

развивать систему творческих конкурсов, фестивалей, научно-практических конференций, в которых принимают участие обучающиеся.

Среди приоритетных направлений художественной направленности выделяются следующие:

цифровые компетенции креативных индустрий: продюсирование, 3D-дизайн, веб-дизайн, видеомонтаж, цифровая кино-теле-индустрия, гейм-дизайн, сценарное мастерство, др.;

арт-прогресс по видам искусств и жанрам художественного творчества: литературного, театрального, вокально-хорового, хореографического, инструментального, живописи, скульптуры и архитектуры;

сохранение культурного наследия: фольклор, ремесла, художественные промыслы, этнокультурные традиции народов России;

художественное творчество с применением электронных цифровых средств и дистанционных образовательных технологий;

актуальный театр: социальный театр, этнокультурный театр, инклюзивный театр и др.;

дизайн, декоративно-прикладное творчество с использованием новых художественных материалов; арт-пространства; искусствознание; прикладная эстетика.

Физкультурно-спортивная направленность

В учреждении созданы дополнительные общеразвивающие программы в области физической культуры и спорта. Для достижения целей развития физкультурно-спортивной направленности необходимо:

повышение вариативности, качества и доступности занятий спортом для каждого, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, особенно в системе образования;

обновление содержания образовательных программ в области физической культуры и спорта в соответствии с интересами детей, потребностями семьи, общества и государства;

обеспечение условий для доступа детей к современным знаниям и технологиям в сфере детско-юношеского спорта, а также к современной спортивной инфраструктуре;

совершенствование системы спортивных соревнований в системе детско-юношеского спорта, в том числе среди детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья;

создание условий для духовно-нравственного и патриотического воспитания юных спортсменов, их гражданской идентичности.

Среди приоритетных направлений физкультурно-спортивной направленности выделяются следующие:

олимпийские, неолимпийские, паралимпийские, сурдлимпийские виды спорта;

спортивно-технические виды спорта и цифровые технологии;

Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне (ГТО)»;

технологии здорового образа жизни, фитнеса, адаптивной физической культуры и спорта.

Естественно научная направленность

В рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ естественнонаучной направленности необходимо:

создать условия для вовлечения детей в научную работу в деятельность, связанную с (экспедиционными) исследованиями, наблюдением, описанием, моделированием и конструированием различных явлений окружающего мира,

обеспечить междисциплинарный подход в части интеграции с различными областями знаний (генетика, биомедицина, биотехнологии и биоинженерия, природопользование, биоинформатика, экология и другие),

содействовать формированию у обучающихся навыков, связанных с безопасным пребыванием в условиях природной и городской среды.

Приоритетные тематические направления и практики развития:

экологический мониторинг;

охрана растений, ботанические сады;

интенсивное использование и воспроизводство лесов;

охрана и защита лесов,

сохранение экологического потенциала;

изучение почв,

технологии восстановления плодородия почв;

ответственное обращение с твердыми коммунальными отходами (ТКО),

рециклинг,

технологии экономики замкнутого цикла;

генетика,

персонализированная и прогностическая медицина;

молекулярная биология и биотехнология;

Техническая направленность

Необходимо создать условия для вовлечения детей в создание искусственно-технических и виртуальных объектов, построенных по законам природы,

в приобретение навыков в области обработки материалов, электротехники и

электроники, системной инженерии, 3D-прототипирования, цифровизации, работы с большими данными,

освоения языков программирования, машинного обучения, автоматизации и робототехники, технологического предпринимательства,

содействовать формированию у обучающихся современных знаний, умений и навыков в области технических наук, технологической грамотности и инженерного мышления..

Среди приоритетных направлений технической направленности определены следующие:

большие данные,
искусственный интеллект и машинное обучение;
технологии создания интеллектуальных систем управления и «умных» инфраструктур;
технологии межмашинного взаимодействия и «интернета вещей»;
кибербезопасность;
технологии виртуальной, дополненной и смешанной реальности;
медиа-технологии;
интеллектуальные производственные технологии и робототехника;
нанотехнологии и новые материалы;
фотоника и оптические технологии
квантовые технологии.

Туристско-краеведческая направленность

Основные направления обновления образовательных технологий в сфере реализации дополнительных общеразвивающих программ туристско-краеведческой направленности, следующие:

массовое вовлечение детей в туристско-краеведческую деятельность, как во время учебного года, так и в каникулярное время;

разработка туристских маршрутов для ознакомления детей с историей, культурой, традициями, природой соответствующего региона и создание библиотеки маршрутов походов и экскурсий по родному краю,

создание реестра школьных познавательных маршрутов;
обеспечение безопасности жизнедеятельности в природной и городской среде.
регионоведение и регионалистика;
культурно-познавательный туризм и экскурсии; музейная педагогика;
исследовательское краеведение; этнография; научно-образовательный туризм;
профессии в туризме:

экспедиционная деятельность (геология, археология, экология и т.д.); спортивный туризм; спортивное ориентирование; промышленный туризм; школа безопасности;

Служебно-прикладные виды профессиональной деятельности (спасатели, пожарные, силовые структуры) юный спасатель;

деятельность гидов-экскурсоводов;
юные инструкторы и судьи соревнований;

туристические слеты и фестивали как социально значимые мероприятия;

Походно-экспедиционная деятельность.

Современная система финансирования.

Одним из ключевых мероприятий Целевой модели является система персонафицированного финансирования.

Внедрение механизмов персонафицированного учета и ПФДО обеспечивает осуществление деятельности региональных навигаторов дополнительного образования детей, способствует обновлению содержания программ и внедрение

моделей доступности дополнительного образования для детей с различными образовательными потребностями.

Кроме того, использование ПФДО позволяет:

расширить возможности для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования за счет предоставления им выбора дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями, независимо от их правового статуса и формы собственности;

обновить содержание дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;

Мониторинги и аналитика.

Важным организационно-управленческим механизмом являются исследования системы дополнительного образования, в том числе в форме мониторинга, систематического анализа содержания и качества дополнительных общеразвивающих программ по направленностям, научно-методической и программно-методической обеспеченности организаций осуществляющих реализацию

Сетевое взаимодействие

Сетевое взаимодействие в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ, отвечающих современным требованиям, предполагает налаживание коммуникаций, поддержание устойчивых связей и отношений между всеми его участниками, формируется сеть партнеров.

Социальное партнерство.

Социальное партнерство в настоящее время - актуальная форма отношений между образовательной организацией и социальным окружением, которая формирует образовательный запрос образованию и участвует в его реализации.

При планировании работы на год, учреждение ориентируется на Календарь различного уровня мероприятий в сфере дополнительного образования.

Ориентация на профессиональные области деятельности и компетенции при открытии и разработке содержания программ.

Проектная и исследовательская деятельность, использование игровых форматов и технологий, приемов геймификации (ролевые игры, моделирование ситуаций, различного рода симуляторов и имитационных методов обучения, компьютерные сетевые стратегические игры), создание Интернет-симуляторов и тренажеров, имитирующих проблемные ситуации глобального и локального масштабов, позволяющих в игровой форме проигрывать социальные роли, строить взаимоотношения с окружающим миром, вырабатывать нормы поведения, осуществлять социальные пробы, разрабатывать прогнозы, сценарии.

Индивидуализация образовательного процесса.

Разработка и совместное с обучающимися определение образовательных целей и результатов, графика и режима занятий, инструментов диагностики прогресса) и реализация индивидуальных образовательных маршрутов (индивидуальных учебных планов) с возможностью индивидуальных тьюторской (менторской) поддержки, в т.ч. в Интернет-пространстве.

Организация исследований и разработок.

Это наиболее традиционный способ обновления содержания и технологий, который в современных условиях сохраняет свою значимость.

Организация обновляют дополнительные общеразвивающие программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

3.2. Предмет образовательной деятельности ДТДМ

Информационное поле современности расширяется скоростными темпами, школьные учебники не успевают за приростом информации. Потребности в соответствующем дополнительном образовании растут. Дополнительное образование, являясь полифункциональным и мобильным в своей вариативности, выполняет авангардную функцию в социуме по первичности реакции на изменения в мировом информационном поле и способов перевода инноваций в науку и практике в дополнительные образовательные программы.

Деятельность ДТДМ «Истоки» направлена на обучение, воспитание, творческое развитие, мотивацию и социализацию детей и подростков на основе дополнительных общеразвивающих программ, открытых культурологических социально значимых целевых программ и социальных проектов.

Основным предметом деятельности ДТДМ является многопрофильное, полифункциональное дополнительное образование, осуществляемое через реализацию дополнительных общеразвивающих программ. Программы нацелены на вовлечение детей в активную творческую деятельность разных образовательных полей. Содержание дополнительных образовательных программ должно быть ориентировано на воспитание "культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления здоровья обучающихся".

Основные функции ДТДМ в образовательном пространстве города и района таковы:

1 **образовательная**, т.е. обучающая, воспитательная и развивающая - на основе дополнительных общеразвивающих программ

2 **методическая**: проектно-программная, учебно-методическая, информационно-методическая, организационно-методическая, административно-методическая

3 **выставочная**: организационная, экспозиционная, просветительская

4 **культурно – просветительская**: интеллектуальные игры, лектории, экскурсии по родному краю

5 **информационная**: сайт, СМИ, ЭСМИ, собственная печатная продукция.

Особенности образовательного процесса

Процесс обучения в ДТДМ представляет специально организованную деятельность педагогов и обучающихся, направленную на решение задач образования, воспитания, развития личности. Результатом обучения в ДТДМ является развитие их творческих способностей, овладение обучающимися определенным объемом знаний, умений и навыков.

Организация учебно-воспитательного процесса в ДТДМ характеризуется следующими особенностями:

- ✓ обучение организуется на добровольных началах;
- ✓ обучающиеся приходят на занятие в свободное от основной учебы время;
- ✓ детям предоставляется возможность сочетать различные направления деятельности и формы занятий;
- ✓ допускается переход обучающихся из одной группы в другую.
- ✓ Дополнительное образование не регламентируется никакими стандартами. Его содержание определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. ДТДМ «Истоки» реализует основные задачи дополнительного образования детей через специально-организованный процесс, доминантой которого является развитие мотивации ребенка к творчеству, познанию, саморазвитию. Дополнительное образование предоставляет ребенку широкое разнообразие деятельности в различных областях: художественной, экологической, спортивной и многих других. В основе деятельности МБУ ДО ДТДМ «Истоки» лежат

дополнительные общеразвивающие программы различного уровня и направленности. Особенностью дополнительной общеразвивающей программы является то, что она не может повторять дошкольную, общеобразовательную или профессиональную программу.

Реализация дополнительных общеразвивающих программ в МБУ ДО ДТДМ «Истоки»

Содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой МБУ ДО ДТДМ «Истоки».

ДТДМ «Истоки» реализует дополнительные общеразвивающие программы различных направленностей (технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-педагогической);

МБУ ДО ДТДМ «Истоки» ежегодно обновляет дополнительные общеразвивающие программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы;

Содержание и материал дополнительных общеразвивающих программ в МБУ ДО ДТДМ «Истоки» организованы по принципу разноуровневости:

1. «Стартовый уровень» - 86
2. «Базовый уровень» - 60
3. «Продвинутый уровень» - 11

Всего дополнительных общеразвивающих программ - 131

Порядок организации образовательного процесса в МБУ ДО ДТДМ «Истоки»

Формами обучения в МБУ ДО ДТДМ «Истоки» являются: очная, очно-заочная, по индивидуальному учебному плану;

Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения в целях создания вариативной образовательной среды, обеспечивающей благоприятные условия для обучения и развития обучающихся в соответствии с их интересами и способностями и по согласованию с их родителями (законными представителями);

Очно-заочная форма обучения организуется в соответствии с потребностями и возможностями обучающихся по заявлению совершеннолетнего гражданина и согласованию с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся;

Основной формой организации учебной работы по очно-заочной форме обучения являются групповые занятия, индивидуальные консультации, самостоятельная работа обучающихся, экзамены с возможным использованием дистанционных образовательных технологий, реализуемых в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном взаимодействии обучающегося и педагога;

В зависимости от нормативных сроков освоения реализуемых МБУ ДО ДТДМ «Истоки» образовательных программ (продолжительности обучения) обучаются дети в возрасте от 3 лет до 18 лет;

Группы комплектуются педагогом дополнительного образования и формируются на основании заявлений от родителей (законных представителей). Родители (законные представители) дают письменное согласие на обработку персональных данных. Учебный год начинается 1 сентября для групп второго и последующих лет обучения и 10 сентября для групп первого года обучения. Возможны также индивидуальные занятия согласно утвержденным дополнительным общеразвивающим программам;

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их;

При реализации дополнительных общеразвивающих программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение;

Использование при реализации дополнительных общеразвивающих программ методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью обучающихся, запрещается;

Расписание занятий объединения составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся администрацией организации, осуществляющей образовательную деятельность, по представлению педагогов дополнительного образования, других педагогических работников с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей обучающихся и утверждается директором МБУ ДО ДТДМ «Истоки»;

При реализации дополнительных общеразвивающих программ организуются и проводятся массовые мероприятия, создаются необходимые условия для совместного труда и (или) отдыха обучающихся, родителей (законных представителей);

В работе объединений при наличии условий и согласия руководителя объединения могут участвовать совместно с несовершеннолетними обучающимися их родители (законные представители) без включения в основной состав;

При реализации дополнительных общеразвивающих программ предусматриваются как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально;

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, инвалидов организуется образовательный процесс по дополнительным общеразвивающим программам с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся;

Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов.

Перевод обучающихся в группу следующего года обучения производится на основании решения педагогического совета и приказа о переводе обучающихся.

Оценка качества образования в МБУ ДО ДТДМ «Истоки»

ДТДМ имеет право проводить аттестацию обучающихся по итогам освоения дополнительной общеразвивающей программы с последующей выдачей свидетельств об освоении курса обучения по заявленной программе. Порядок проведения аттестации регламентируется Положением об итоговой и промежуточной аттестации обучающихся творческих объединений.

Результаты обучения на каждом направлении деятельности определяются системой оценок, форм, порядком и периодичностью промежуточной и аттестации обучающихся.

Формы проверки качества работы обучающихся ДТДМ «Истоки»:

Экзамены (зачеты); тесты; самостоятельные работы; прослушивание; анкетирование; защита творческих работ и проектов; выставочные просмотры; турниры; конкурсы; наблюдения за совместной, самостоятельной, специально организованной деятельностью; посещение занятий директором, заместителями директора по учебно-воспитательной и воспитательной работе; творческие отчеты педагогов.

Результатом обучения в ДТДМ «Истоки» является развитие творческих способностей детей, овладение обучающимися определенным объемом знаний, умений и навыков, демонстрация достигнутого.

3.3 Методическая деятельность в ДТДМ «Истоки»

Содержание и качество деятельности ДТДМ «Истоки» регулируются методической работой.

Цель методической деятельности в ДТДМ «Истоки» - создание эффективной системы методической поддержки педагогов, обеспечивающей высокое качество образовательного процесса и профессиональное развитие педагогических кадров.

Основные задачи:

- Исследование образовательных потребностей социума
- Анализ состояния учебно-воспитательной работы
- Обеспечение педагогов актуальной информацией по развитию дополнительного образования
- Внедрение новых педагогических технологий
- Выявление и распространение передового опыта
- Повышение квалификации педагогических работников
- Оказание поддержки в инновационной деятельности

Программа развития методической службы в ДТДМ «Истоки» включает в себя следующие направления:

- **Совершенствование педагогической деятельности.**
- **Обновление программного обеспечения.**
- **Развитие профессионального мастерства.**

Совершенствование педагогической деятельности.

Данный этап предполагает помощь и поддержку педагогам, каковой будет являться организационно-методическая помощь и техническая поддержка.

Организационно-методическая помощь заключается в следующих аспектах:

- ✓ Предотвращение возможных трудностей в работе
- ✓ Освоение новых методик и технологий
- ✓ Создание благоприятных условий для профессионального развития
- ✓ Поддержка в инновационной деятельности.
- ✓ Этапы оказания помощи:
- ✓ Диагностика сути проблемы
- ✓ Информационный поиск методов решения
- ✓ Обсуждение вариантов и выбор оптимального пути
- ✓ Оказание первичной помощи на этапе реализации

Методическая поддержка педагогов может заключаться в таких формах как индивидуальное консультирование, помощь в работе творческих групп, обсуждение вопросов на методических объединениях, проведение семинаров и практикумов, посещение занятий.

Методическая помощь педагогу может заключаться также в информационной поддержке. Методист предлагает педагогу помощь в участии в конференциях, содействие в проведении мастер-классов, поддержке в профессиональных конкурсах, обобщении опыта работы, помощи в аттестации на квалификационные категории.

Важно отметить, что организационно-методическая помощь отличается от простой методической помощи тем, что она направлена на решение индивидуальных проблем педагога, связанных с его самореализацией, а не на типичные проблемы образовательного процесса.

Эффективность организационно-методической помощи определяется:

- ✓ Своевременностью оказания
- ✓ Актуальностью содержания
- ✓ Практической направленностью
- ✓ Учетом индивидуальных особенностей педагога
- ✓ Систематичностью поддержки

Такая помощь должна быть непрерывной, заранее спланированной и направленной на конкретные результаты в профессиональной деятельности педагога.

Обновление программного обеспечения.

Обновление программного обеспечения в ДТДМ «Истоки» подразумевает следующие ключевые аспекты:

- Приведение дополнительных общеобразовательных программ в соответствие с современным уровнем развития науки, техники и искусства
- Создание условий для личностного развития обучающихся
- Расширение разнообразия программ (диверсификация)
- Обновление содержания и условий реализации программ
- Расширение контингента обучающихся

Конкретные формы обновления

- ✓ Развитие программ сетевого взаимодействия:
- ✓ Организация партнерских проектов
- ✓ Разработка совместных мероприятий с образовательными учреждениями округа
- ✓ Развитие дистанционных программ

Модернизация существующих программ

- Внедрение современных информационных технологий
- Обогащение практико-ориентированным содержанием
- Добавление элементов исследовательской деятельности
- Усиление социокультурной составляющей

Требования к обновлению программ

- Соответствие государственному и социальному заказу
- Учет интересов и потребностей учащихся
- Возможность реализации индивидуальных образовательных маршрутов
- Наличие практико-ориентированных знаний и умений
- Возможность творческой самореализации

Приоритетные направления разработки новых программ

- ✓ Естественно-научная направленность
- ✓ Инженерная направленность
- ✓ Техническая направленность
- ✓ Художественная направленность
- ✓ Спортивная направленность

Особенности реализации обновленных программ

- Использование электронных образовательных ресурсов
- Создание условий для предпрофессиональной подготовки
- Организация профориентационной работы
- Обеспечение доступности образования для всех категорий детей

Критерии качества обновленных программ

- Актуальность содержания
- Практическая направленность
- Инновационность
- Соответствие современным требованиям
- Эффективность реализации

Механизмы внедрения обновленных программ

- Проведение экспертизы программ
- Организация методического сопровождения
- Обеспечение материально-технической базы
- Подготовка педагогических кадров
- Мониторинг эффективности

Ожидаемые результаты деятельности

- Повышение качества дополнительного образования
- Расширение возможностей для самореализации учащихся
- Развитие творческого потенциала детей
- Формирование профессиональных компетенций
- Повышение конкурентоспособности учреждения

При обновлении программного обеспечения важно учитывать текущие потребности социума, возможности учреждения, ресурсы педагогов, интересы учащихся, современные тенденции развития образования.

Обновление программного обеспечения должно быть системным и планомерным процессом, направленным на повышение качества дополнительного образования и удовлетворение потребностей всех участников образовательного процесса.

Развитие профессионального мастерства.

Развитие профессионального мастерства педагога во Дворце творчества «Истоки» предлагается вести в нескольких направлениях. Внешнее управление развитием предполагает участие в конкурсах профессионального мастерства, повышение квалификации педагогов. Внутренне управление основывается на самообразовании и саморазвитии педагога. Кроме этого высокой эффективностью в повышении педагогического мастерства обладают педагогическое взаимодействие и инновационная деятельность.

Педагогическое взаимодействие может быть представлено следующими формами:

- Взаимопосещение занятий
- Мастер-классы
- Открытые уроки
- Профессиональные дискуссии
- Инновационная деятельность:
- Участие в экспериментальной работе
- Разработка авторских программ
- Создание методических материалов
- Внедрение современных технологий

Профессиональные конкурсы:

- Всероссийский и региональный конкурс «Сердце отдаю детям»
- Всероссийский и региональный конкурс «Воспитать человека»
- Участие в региональных и муниципальных конкурсах
- Дистанционные конкурсы профессионального мастерства

Образовательные мероприятия:

- Курсы повышения квалификации (очные и дистанционные)
- Конференции и семинары
- Вебинары по актуальным темам
- Участие в методических объединениях
- Работа в жюри и экспертных комиссиях

Внутреннее саморазвитие педагога основано на самообразовании и предполагает следующие возможные формы:

- Систематическое изучение профессиональной литературы
- Освоение новых методик и технологий
- Изучение передового педагогического опыта
- Работа с научной литературой

Критерии результативности развития профессионального мастерства

- Повышение качества образовательного процесса
- Успехи обучающихся
- Профессиональные достижения педагога

- Распространение опыта работы
- Результаты аттестации

Важно помнить, что развитие профессионального мастерства – это непрерывный процесс, требующий постоянной работы над собой и активного участия в профессиональной жизни. Успех во многом зависит от личной позиции педагога и его стремления к совершенствованию.

Для эффективного развития необходимо:

- Сочетать различные формы повышения квалификации
- Систематически заниматься самообразованием
- Активно участвовать в профессиональном общении
- Осваивать новые технологии и методики
- Создавать и распространять собственный опыт

Результатом должно стать формирование педагога-профессионала, способного:

- Эффективно решать образовательные задачи
- Развивать творческий потенциал обучающихся
- Внедрять инновации в образовательный процесс
- Достигать высоких результатов в своей деятельности
- Быть конкурентоспособным специалистом в современном образовании

Программа развития методической службы рассчитана на 5 лет с ежегодным мониторингом результатов и корректировкой планов.

Этапы реализации программы	Основные виды деятельности	Сроки проведения	Ожидаемые результаты
Диагностический	<i>Анализ текущего состояния методической службы, выявление проблем и потребностей, определение направлений развития</i>	май 2025 – май 2026 гг.	Выявлены проблемные зоны в работе. Определены точки роста и потенциал развития педагогов. Систематизирована информация о потребностях педагогов. Проведен анализ актуальности существующих программ. Определена потребность в новых программах. Проведена оценка качества учебно-методической документации. Определен уровень профессиональной компетентности педагогов. Определены приоритетные задачи методической службы. Определены необходимые изменения в организации работы. Определены кадровые дефициты, информационные пробелы.
Целевой	Формулировка конкретных целей. <i>Постановка измеримых задач.</i> Определение сроков реализации.	июнь 2026 – сентябрь 2026 г.г.	Сформулированы цели: чётко определены конечные результаты; конкретные показатели достижения целей; количественные и качественные критерии успеха; временные рамки достижения целей. Разработана дорожная карта:

			последовательность выполнения задач; взаимосвязь между различными задачами; ключевые этапы реализации; контрольные точки. Определены ресурсы: необходимые материальные ресурсы; человеческие ресурсы; временные ресурсы; финансовые ресурсы.
Организа- ционный	<i>Разработка плана мероприятий.</i> Распределение ресурсов. Организация работы методических структур.	сентябрь 2026 – май 2030 г.г.	Определены полномочия ответственных лиц. Назначены координаторы по направлениям. Сформированы рабочие группы. Определен календарный график реализации; перечень конкретных действий; сроки выполнения каждого пункта; ответственные исполнители. Разработаны методические материалы. Созданы рекомендации. Сформированы базы данных. Подготовлены инструктивные материалы. Создана инфраструктура для реализации целей. Подготовлена материально-техническая база. Сформирована команда исполнителей. Налажена система управления и контроля. Готовность к практической реализации поставленных задач.

Инновационная деятельность.

Современная ситуация в педагогике является отражением состояния общества, его глобальных преобразований. Соответствовать времени – значит быть готовым к этим преобразованиям. В сфере образования широкую популярность получила практика осуществления всевозможных преобразований в самых разных направлениях – от содержания предметного обучения и конкретных методик преподавания до построения крупномасштабных моделей единого образовательного пространства на уровне микросоциума и даже целого региона.

В дополнительном образовании среди проблем, требующих инновационного поиска, можно выделить следующее:

- разработку и педагогически оправданное использование в образовательном процессе мультимедийных, интерактивных информационных технологий;
- реорганизацию существующих направлений детского и юношеского творчества с учетом современного уровня развития соответствующих областей науки и культуры;
- создание условий для реализации творчески-деятельного потенциала одаренных детей, а также детей, имеющих опережающее развитие;
- реорганизацию деятельности методических служб учреждений дополнительного образования детей.

Педагоги ДТДМ «Истоки» в процессе творческого поиска предлагают свои пути решения тех или иных проблем, разрабатывая инновационные общеразвивающие программы, вводя использование интерактивных информационных технологий в образовательный процесс.

Инновационная деятельность педагогов ДТДМ отвечает основным характеристикам инновации:

- наличие новых концептуальных идей, подходов к развитию образования, а так же форм и методов его организации;
- совместимость инновации с традиционным (существующим) состоянием (нововведение легче принимается, если оно совместимо с существующими в учреждении ценностями, традициями, педагогическим и творческим опытом, а так же с имеющимися условиями работы);
- возможность апробировать нововведение в практике по частям, элементам для более глубокого понимания сущности инновации;
- возможность его пропаганды (устная, наглядная информация).

Наименование проекта организации-соискателя:

«Формирование навыков самореализации обучающихся посредством создания анимационных фильмов».

Период реализации проекта (максимальный срок реализации 3 года):
2024 – 2027 гг.

Цель проекта:

создание современной инновационной образовательной среды в студии анимации

«Клякса», способствующей самореализации обучающихся и развитию их одаренности.

Задачи проекта:

- организация экспериментальной мультипликационной лаборатории;
- разработка методической основы проекта, а также педагогического инструментария по формированию навыков самореализации обучающихся;
- выявление и развитие одаренности, интеллектуальных способностей и творческого потенциала обучающихся;
- вовлечение обучающихся с особыми образовательными потребностями в социально – гуманитарное и техническое творчество посредством создания мультипликационных фильмов;
- знакомство обучающихся с красотой, традициями и менталитетом России, социальным положением, культурным и историческим опытом различных поколений;
- формирование эстетического вкуса, способности анализа складывающихся жизненных ситуаций, саморефлексии и положительного мировоззрения;
- развитие технических навыков, расширение кругозора;
- улучшение психоэмоционального состояния обучающихся и их социализация с использованием новейших методов мульттерапии;
- участие в олимпиадах, конкурсах, выставках, фестивалях различного уровня;
- содействие развитию инициативы и самопозиционирования современной молодёжи. .

Обоснование значимости проекта для развития системы образования:

В современном постоянно меняющемся мире возникают всё новые запросы на образовательные и развивающие методики, на раннее выявление и сопровождение одаренных детей, на инновационные способы социализации молодёжи, на особые формы досуга и т.д. Создание экспериментальной лаборатории по производству мультфильмов, призванной обеспечить коллективную анимационную деятельность в различных формах и направлениях, в настоящее время очень востребовано.

Анимация, как таковая, включает в себя неограниченное количество видов

деятельности, границы между которыми стираются в процессе работы над фильмом. Поэтому, каждому обучающемуся предоставляется возможность попробовать свои силы как режиссеру, художнику, графику, оператору, монтажёру, и, несомненно, аниматору. Происходит «сборка» знаний из различных областей жизни (физики движения, психологии человека и т.д.). Также анимация способствует развитию навыков коммуникации, умения формулировать собственные мысли и учит выражать их художественными средствами, через образы и атмосферу. Каждый обучающийся имеет возможность приобрести знания и навыки, на которые он сможет опереться при выборе будущей профессии, что служит начальной профессиональной ориентацией обучающихся.

Данный проект направлен на знакомство обучающихся с основными принципами и приёмами мультипликационного оживления персонажей. Базовые стадии создания мультфильма с использованием самых простых и общедоступных технологий рассматриваются в совокупности с инновационными методиками мультипликационного отражения действительности.

Актуальным является обучение навыкам самопозиционирования и самореализации обучающихся. Формирование индивидуальности каждого обучающегося помогает пробуждать у них познавательную и творческую активность, стремление к самообразованию. Педагогический инструментарий, применяемый в данном проекте позволяет не только развивать образное и пространственное мышление, воображение и конструкторское понимание окружающей действительности, но и интегрирует полученные знания в другие области деятельности.

Комплексное использование знаний в студии анимации «Клякса» формирует у обучающихся целостное представление об окружающей их действительности, способствует установлению у современной молодёжи положительного мировоззрения.

В процессе создания анимационных проектов обучающиеся проходят путь от «идеи» до «реализации», получают активный опыт в сфере визуализированных пространственных и абстрактных понятий. Проектные технологии, используемые при этом, являются востребованными в современном образовании и отвечают требованиям стандартов. Таким образом данный проект позволяет выполнять и требования времени готовить будущих специалистов, востребованных как профессионалы высокого уровня.

Проблематика проекта (в частности, противоречие, на преодоление которого направлен проект):

Проблема, которую способен решить данный проект состоит в отсутствии в дополнительном образовании Сергиево – Посадского городского округа детских кружков, обучающихся созданию мультфильмов. Ребята с особыми образовательными потребностями желают проявлять себя в качестве мультипликаторов. Их самореализация может способствовать профессиональной ориентации и социализации в современном обществе. Создание инновационной образовательной среды в студии анимации «Клякса» поможет творческому развитию современной молодёжи, а победы мультипликационных фильмов обучающихся студии «Клякса» в различных творческих конкурсах будут формировать положительный имидж Дворца творчества «Истоки» в глазах общественности.

Новизна проекта (отличия от существующих альтернатив):

Новизной и отличительной особенностью программы является такая организация совместного творчества детей, где каждый обучающийся, независимо от способностей и уровня подготовки, является важным звеном общего дела для достижения результата, что способствует воспитанию чувства ответственности, исполнительности, значимости.

Проект охватывает большое количество актуальных на сегодняшний день творческих направлений, что способствует более полному раскрытию талантов обучающихся и их самоопределению. Изучение современных технологий и прикладных видов творчества в студии анимации способствует привлечению обучающихся и их мотивации к обучению.

Ожидаемые результаты и эффекты проекта и их практическая значимость:

В результате занятий в данном проекте обучающиеся получают знания и навыки в различных областях художественного и технического творчества, которые пригодятся им в дальнейшей творческой деятельности и при самоопределении. Обучающиеся научатся пользоваться техникой, необходимой в процессе создания мультфильма, познакомятся с основами анимационного программного обеспечения, мультимедийными технологиями, компьютерной графикой и техническим моделированием, приобретут знания и навыки, которые могут пригодиться в дальнейшем при выборе профессии.

Создание мультфильма – это очень многогранный, сложный и трудоемкий процесс и самих составляющих мультипликации много, поэтому обучающиеся познакомятся с литературным и актёрским творчеством (сочинительство и основные приемы драматургии), с художественным и декоративно-прикладным (создание персонажей и декораций), с музыкальным (запись звука и дополнительного сопровождения). На занятиях ребята изучат технологию человеческого движения и манеры поведения животных, азбуку звука и модельного преобразования, основы режиссуры и дикторского мастерства, познакомятся с классической анимацией, киноведением, получат навыки съёмки и монтажа.

Наряду с изучением анимационных технологий, обучающиеся научатся владеть грамотной речью, ориентироваться на сценической площадке, сочинять индивидуальные или групповые этюды на заданную тему, разовьют свои технические и личностные способности, приобретут общительность, бережное отношение к окружающему миру, ответственность перед коллективом.

Весь комплекс ожидаемых результатов обучения можно разделить на:

предметные:

обучающиеся научатся:

- осуществлять под руководством педагога элементарную проектную деятельность в малых группах:
 - разрабатывать замысел мультфильма, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
 - создавать анимационные объекты в подходящей компьютерной программе;
 - создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин, по серии иллюстраций к произведению;
 - осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
 - создавать видеопечки как сообщения в сочетании с собственной речью;
 - осуществлять покадровую съёмку и монтаж кадров с заданной длительностью;
 - делать операции редактирования видеоряда: разделение видеофрагмента, его

удаление, наложение титров, спецэффектов, голосового и музыкального сопровождения;

- создавать иллюстрации, диафильмы и видеоролики по содержанию произведения;

обучающиеся будут знать:

- этапы создания анимационного фильма;
- историю компьютерной мультипликации;
- виды мультфильмов (по жанру, по метражу, по технике исполнения и т.п.);
- содержание деятельности профессий в мультипликации;
- компьютерный программный инструментарий;

обучающиеся будут уметь:

- передавать движения фигур человека и животных, других персонажей мультфильма;
- создавать свой сценарий и технически его реализовывать;

метапредметные:

обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу, планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации в сотрудничестве с педагогом;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

- самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале;

- договариваться в коллективе и приходиться к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- учитывать и координировать свои действия в сотрудничестве, даже отличные от собственной позиции других людей;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, библиотечных ресурсов, интернет-источников;

- комбинировать различные приёмы для достижения выразительности образа;

- передавать свои мысли языком компьютерной анимации классической мультипликации;

личностные:

у обучающихся будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, а также мотивация учения и адекватного понимания причин успешности / неуспешности учебной деятельности;

- умение определять порядок действий и способы решения новой частной задачи; определять последовательность выполнения действий;

- умение синтезировать целое из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- умение ориентироваться на причины успеха в создании мультфильма.

Ожидаемые эффекты проекта и их практическая значимость:

- увеличение количества обучающихся, ставших лауреатами и победителями

- конкурсов и фестивалей различного уровня;
- самопозиционирование обучающихся с учётом создавшегося социума;
 - взаимодействие с общественностью посредством демонстраций мультипликационных фильмов;
 - обмен информацией в молодёжной среде;
 - популяризация медиаобразования в Сергиево – Посадском городском округе;
 - повышение интереса обучающихся к профессиональной деятельности мультипликаторов, режиссёров, звукооператоров и т.п.;
 - самоопределение обучающихся в выборе творческой деятельности;
 - профессиональная ориентация обучающихся;
 - расширение условий для реализации социального заказа на данные образовательные услуги.

Соответствие проекта национальным целям и стратегическим задачам в сфере образования:

Национальные цели и стратегические задачи государственной политики России в области образования изложены в национальном проекте РФ «Образование». Одной из приоритетных является поддержка различных форм самоорганизации обучающихся как неотъемлемой части всей системы образования и формирования гражданской правовой культуры молодежи. Формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся обеспечивает потребность в самореализации современного подрастающего поколения. Мультипликация объединяет множество направлений творческой деятельности и создает единый педагогический воспитательный комплекс, дающий возможность для самореализации и развития талантов каждого. Повышая доступность качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики и современным потребностям общества и каждого гражданина, данный проект способствует воспитанию всесторонне – развитой личности.

Измеримые индикаторы/показатели достижения результатов проекта:

№ п/п	Индикатор/показатель	Ед. измерения	2025	2026	2027
1.	Увеличение количества обучающихся, имеющих сформированный интерес к социально – гуманитарному и техническому творчеству посредством создания мультипликационных фильмов	Ежегодный прирост обучающихся в объединениях данной направленности (%)	15	30	45

2.	Развитие одаренности обучающихся	Участие большинства обучающихся из экспериментальной лаборатории «Клякса» в презентациях творческих проектов и исследовательских работ, в мероприятиях и конкурсах различного уровня (кол-во)	10	20	30
3.	Повышение образовательной компетентности обучающихся	Увеличение количества обучающихся, ставших лауреатами и победителями (кол-во)	10	20	30
4.	Формирование эффективной жизненной философии обучающихся, позволяющей ставить и достигать цели, посредством занятий в Мультстудии	Повышение общей эрудиции, улучшение логического мышления, поднятие мотивации обучения (% данные диагностики)	20	30	40
5.	Повышение квалификации педагогических работников, организующих учебно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся в данном направлении	Рост уровня ИКТ-компетенций педагогов, занятых в данном направлении, освоение ими новых технологий (% данные мониторинга)	10	15	20
6.	Расширение банка педагогических технологий	Распространение передового опыта, создание собственных методических разработок (кол-во публикаций, выступлений на семинарах, педагогических советах, методических объединениях)	5	10	15
7.	Повышение удовлетворенности всех участников образовательного процесса качеством образовательных услуг	Рост числа обучающихся и родителей, положительно оценивающих образовательный процесс (кол-во положительных отзывов В социальных сетях)	10	20	30

Ссылки в сети Интернет на материалы , презентующие проект организации-соискателя (видеоролик, презентации, публикации и др.) при их наличии:

Название материала	Ссылки- в сети Интернет на материал
Работы мультстудии «Клякса»	https://disk.yandex.ru/d/Zah0sqRMFeSovA
Грамоты, дипломы мультстудии «Клякса»	https://disk.yandex.ru/d/fU2S4ehbY4nmoQ
Группа «ВКонтакте» мультстудии «Клякса»	https://vk.com/puBic189238033
Ютубканал ДТДМ «Истоки»	https://www.youtube.com/@dtdm-origins
Телепрограмма «Лестница» 603 «Дубль 1» и «Клякса»	https://www.youtube.com/watch?v=kObaBtl3kA
Рекламный ролик мультстудии «Клякса»	https://www.youtube.com/watch?v=oq9haH26iDw
Мультфильм «Крокодилы слёз» мультстудии «Клякса»	https://www.youtube.com/watch?v=xhkaNvPFHdw
Мультфильм «Волшебная пилюля» мультстудии «Клякса»	https://youtu.be/RTRIBb_11HSI
Мультфильм «Сказ о крестьянине и землекопе» мультстудии «Клякса»	https://youtu.be/Gj1U91U/10No
Мультфильм «Путаница» мультстудии «Клякса»	https://youtu.be/b-LybAFt7RM
Мультфильм «Жила - была батарейка» мультстудии «Клякса»	https://www.youtube.com/watch?v=BoL8YcLLq0A
Мультфильм «Космическая прогулка» мультстудии «Клякса»	https://www.youtube.com/watch?v=LoSBpmPxJRc
Мультфильм «Побег из зоопарка» мультстудии «Клякса»	https://www.youtube.com/watch?v=L3Ujr7HEPdM
Мультфильм «Жил - был гном» мультстудии «Клякса»	https://www.youtube.com/watch?v=vLOnljsyg5w
Мультфильм «Штраф» мультстудии «Клякса»	https://disk.yandex.ru/i/YwoUBswShcFOSg
Мультфильм «Природное равновесие» мультстудии «Клякса»	https://disk.yandex.ru/i/UWf_J87s8SArqw
«Любишь мультики? Делай!» _Новости_ ТВР Радонежье 24 _Сергиев Посад	https://cloud.mail.ru/s/stock/fwUeu]wzRX3CBqCvR3Q4826W

3.4 Основные положения концепции развития МБУ ДО ДТДМ «Истоки»

Цель: создание целостной образовательной среды, обеспечивающей индивидуально-личностное развитие обучающихся на основе дифференцированного развития.

Задачи:

- ✓ Расширять спектр дополнительных услуг в образовательной и социокультурной сферах;
- ✓ Модернизировать программно-методическое обеспечение содержания деятельности ДТДМ «Истоки», обеспечить эффективное его использование в интересах детей, семей, общества, государства;
- ✓ Способствовать внедрению инновационных технологий;
- ✓ Совершенствовать профессиональную компетентность педагогических и руководящих кадров;
- ✓ Организовывать планомерную работу с одаренными детьми;
- ✓ Создавать условия для развития творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- ✓ Увеличивать долю детей, охваченных дополнительным образованием туристско-краеведческой, естественнонаучной, физкультурно-спортивной направленностей;
- ✓ Создавать благоприятные условия для профессиональной ориентации старшеклассников во внеурочное время;
- ✓ Развивать творческую ориентацию детей дошкольного и школьного возраста;
- ✓ Создавать условия для свободного выбора каждым ребенком и их родителями образовательной области, профиля программы и времени её освоения, многообразия видов деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы;
- ✓ Укреплять материально-техническую базу.

Приоритетные принципы:

- ✓ Свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ✓ Ориентация на личностные интересы, потребности и способности ребенка;
- ✓ Возможность творческой самореализации ребенка;
- ✓ Практика деятельностной основы образовательного процесса.

Стратегическая цель ДТДМ «Истоки» – создание условий в образовательном и воспитательном пространстве ДТДМ «Истоки», способствующих:

- самореализации и развитию талантов детей;
- выявлению и развитию способностей каждого ребёнка,
- формированию духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности;
- социальной адаптации детей к изменяющимся условиям жизни;
- формированию готовности к самостоятельному гражданскому, нравственному выбору, индивидуальной творческой самореализации;
- проявлению социальной ответственности, осознанного жизненного самоопределения и выбора профессии.

Условия реализации программы.

Необходимые условия развития ДТДМ «Истоки»:

- совершенствование программно-методического обеспечения деятельности ДТДМ «Истоки»;
- повышение квалификации педагогических и управленческих кадров;
- развитие материально-технической базы;
- информационное обеспечение программ дополнительного образования детей.

Ожидаемые результаты

Предполагается, что в результате реализации данной программы:

- ✓ Расширится спектр дополнительных услуг (интеллектуальных, психолого-педагогических, образовательных, развивающих), обеспечивающих высокую результативность процессов образования, воспитания и развития детей, оказывающих непосредственное влияние на становление личности;
- ✓ Будут созданы условия для развития творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- ✓ Продолжится работа в направлении создания и совершенствования программно-методического обеспечения процесса, дифференцированного обучения на основании индивидуального подхода, учитывающего уровень способностей и возрастные особенности учащихся;
- ✓ Продолжит совершенствоваться методическая работа в МБУ ДО ДТДМ «Истоки» по повышению квалификации педагогов;
- ✓ Будут созданы необходимые условия для внедрения в образовательный процесс инновационных программ и технологий;
- ✓ Повысится педагогическое мастерство и профессиональная компетентность педагогических кадров, их активность и творческая инициатива;
- ✓ Будет организована планомерная работа с одаренными детьми;
- ✓ Будут созданы благоприятные условия для профессиональной ориентации старшеклассников во внеурочное время;
- ✓ Будут разработаны и предприняты необходимые меры для дальнейшего укрепления материально-технической базы Дворца творчества, созданы новые современные условия для творческой деятельности, приобретения современного оборудования, а также для дальнейшего внедрения в образовательный процесс информационных технологий;
- ✓ повысится удовлетворенность населения качеством услуг МБУ ДО ДТДМ «Истоки»;
- ✓ семьи получают доступ к полной объективной информации об объединениях, услугах и программах МБУ ДО ДТДМ «Истоки»;

3.5. Анализ социального заказа в адрес МБУ ДО ДТДМ «Истоки».

Со стороны управления образования Сергиево-Посадского г.о.:

Суть социальных ожиданий управления состоит в том, чтобы ДТДМ «Истоки» продолжал занимать ведущее место в процессе формирования единого образовательного пространства района.

В сфере методического обеспечения учреждение призвано выполнять функцию учебно-методической лаборатории по воспитательной работе с детьми и обеспечивать повышение квалификации не только педагогов дополнительного образования, но и всех категорий педагогов образовательных учреждений.

Анализируя внимание социума на развитие дополнительного образования несложно предсказать, что акцент будет перемещаться от удовлетворения элементарных запросов родителей в получении детьми обязательного образования к удовлетворению разнообразных индивидуальных образовательных и социальных потребностей населения всех возрастов, что вполне возможно осуществить учреждению дополнительного образования детей.

Со стороны родителей:

Для понимания социального заказа родителей важны следующие данные. 80% из них признают, что образ жизни их детей нельзя назвать здоровым. Следовательно, необходимо, начиная с раннего детства прививать здоровый образ жизни, а для этого предлагается провести методические семинары-тренинги для родителей и педагогов дополнительного образования с выработкой рекомендаций. Методисту по экологии ввести в традицию проведение деловых игр, тренингов и викторин по ЗОЖ в объединениях ДТДМ «Истоки».

Большинству родителей не достаёт педагогических знаний, поэтому больше родителей привлекать к работе «Семейного клуба». Одно из главных пожеланий родителей заключается в том, чтобы их дети имели возможность общения с психологом. В ДТДМ назрела необходимость создания психолого-социологического сектора.

Со стороны обучающихся ДТДМ:

Оказалась, что у подростков низкая ориентация на приобретение умения общаться с окружающими людьми. Об этом же свидетельствует крайне низкая оценка значимости вежливости и тактичности в процессе взаимодействия со сверстниками и преподавателями. Это говорит о том, что дети общаются между собой на не высоком уровне, и никто специально не занимается развитием у них коммуникативных навыков. Так же у большинства детей отсутствует четкое представление об эстетических и связанных с ними нравственных идеалах, которые чаще всего формируются под влиянием любимых героев художественных произведений, а именно они часто берутся из зарубежных фильмов. Перед ДТДМ стоит задача нравственного воспитания, связанная с развитием у обучающихся комплекса личностных свойств, необходимых для развития творческих способностей детей: воли, организованности, самостоятельности, коммуникативных навыков – умения общаться с окружающими, вежливости, тактичности. Реализовать эти задачи может помочь изучение краеведения, воспитание патриотизма. Патриотическим воспитанием должна быть пронизана работа всех объединений ДТДМ.

Необходим дифференцированный подход к обучению детей в ДТДМ, причем он должен строиться с учетом индивидуальных целей, преследуемых самими обучающимися. Дети приходят в ДТДМ с различными установками: одни хотят развивать свои способности, другие ориентированы на эстетический элемент приобретаемых навыков, третьи связывают свои занятия с возможной в будущем профессиональной деятельностью. Следовательно, успехи всех обучающихся нельзя оценивать только с точки зрения их профессионального мастерства, необходимо использовать разные критерии.

Особое внимание педагоги должны уделять положительной самооценке ребенка, используя похвалу, как фактор фиксации каждого значимого достижения обучающегося. Необходима активизация работы с мальчиками и юношами в ДТДМ на основе развития туристических секций и объединений по ОБЖ.

Педагогам необходимо уделять внимание такому важному фактору как сохранение и укрепление здоровья обучающихся. На своих занятиях педагоги должны использовать здоровьесберегающие технологии, которые позволяют:

- сохранять здоровье за счет ликвидации психологического дискомфорта;
- осуществлять переход от пассивных форм работы к деятельностному обучению;
- развивать индивидуальные особенности личности через определение уровня психологического здоровья;
- воспитывать через создание среды, способствующей подведению ребенка к самопознанию, саморегуляции и самоопределению.

3.6. Основные направления и система мероприятий по реализации программы

Направления	Сроки	Ответственный
1. Оптимизация управленческой деятельности.		
Сохранение и укрепление кадрового состава, повышение его профессионального уровня с учетом современных требований.	2025 - 2027 г.	Директор
Проведение повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов дополнительного образования детей в федеральной и региональной образовательных сетях.	2025 - 2030 г.	Директор
Определение условий, обеспечивающих педагогам возможность регулярного публичного представления личных профессиональных достижений; публикация опыта в СМИ, представление в Интернет-пространстве и др.).	2025 – 2030 гг.	Зам. директора , зав. отделами, методисты
Взаимодействие с социально ориентированными некоммерческими организациями, детскими и молодежными общественными объединениями, организациями родительской общественности.	2025 - 2030г.	Директор
Организация информационного обеспечения: проведение рекламной кампании ДТДМ «Истоки», расширение объема информации на сайте учреждения.	2025-2027г.	Молодежный Пресс-центр
Расширение видов дополнительных платных услуг.	2025-2030 г.	Директор
Расширение спектра дополнительных услуг (интеллектуальных, психолого-педагогических, образовательных, развивающих)	2025-2030 г.	Зам. директора , зав. отделами
Формирование комплекса эффективного информационного обеспечения обучающихся и родителей МБУ ДО ДТДМ «Истоки» - работа сайта учреждения, выпуск периодической печати, выпуск программ на местном телевидении, ориентированных на детское и родительское сообщество	2025-2030 г.	Директор, Молодежный Пресс-центр
2. Развитие научной и программно-методической деятельности		
Проведение серии семинаров «Сопровождение карьерного роста и профессионального развития педагога дополнительного образования детей»	2025 – 2030 гг.	Зав. информационно-методическим отделом, методисты
Разработка программ дополнительного образования	2025 –	Зав. Отделами,

детей нового поколения, направленных на получение практических навыков, а также способствующих успеху в жизненном самоопределении обучающихся.	2030 гг.	методисты
Разработка дополнительных общеразвивающих программ, направленных на развитие инновационной деятельности и информационно-коммуникативных технологий.	2025 – 2030 гг.	Зав. Отделами, методисты
Создание банка дополнительных общеразвивающих программ, получивших высокую оценку на федеральном, региональном, муниципальном уровнях.	2025 – 2030 гг.	Зав. информационно-методическим отделом, методисты
Издание сборников, методических разработок.	2025 – 2030 гг.	Зав. отделами
Проведение серии семинаров «Нормативно-правовые аспекты реализации программ дополнительного образования детей».	2025 – 2030 гг.	Методист по ПМО
Работа Школы молодого педагога "Вега" (план прилагается).	2025 – 2030 гг.	Милюганова В.А.
Сопровождение педагогов в подготовке к участию в конкурсах профессионального мастерства на районном, региональном и Всероссийском уровнях.	2025 – 2030 гг.	Зав. Отделами, методисты
3. Образовательная деятельность		
Разработка технологии индивидуального образовательного маршрута по программам дополнительного образования детей.	2025 – 2027 гг.	Зам. директора по УВР
Индивидуализация (выстраивание индивидуального образовательного маршрута), для всех категорий детей.	2025 – 2027 гг.	Зам. директора
Определение условий, требований к работе с одаренными детьми; особенности педагогического сопровождения одаренных детей.	2025 – 2030 гг.	Зам. директора , зав. отделами.
Обеспечение участия обучающихся в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях на разных уровнях.	2025 – 2030 гг.	Зам. директора , зав. отделами.
Реструктуризация учебных планов.	2025 - 2026 г.	Зам. директора по УВР

Сохранность контингента обучающихся.	2025-2030 г.	Зам. директора по УВР, зав. отделами.
Увеличение числа детей в возрасте от 5 до 18 лет, обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам	2025 – 2030 гг.	Зам. директора по УВР, зав. отделами.
Проведение работы с родителями обучающихся: консультации, собрания, дни открытых дверей.	2025 – 2030 гг.	Педагоги, зав. отделами
4. Социокультурная (Досуговая) деятельность		
Проведение тематических дней открытых дверей с демонстрацией достижений одаренных детей.	2025 – 2030 гг.	Зам. директора , зав. отделами.
Экскурсии для обучающихся ДТДМ «Истоки» - победителей и призеров конкурсов и соревнований	2025 – 2030 гг.	Зам. директора , зав. отделами.
Выставки творческих работ обучающихся ДТДМ «Истоки»	2025 – 2030 гг.	Педагоги, зав. отделами
Организация и проведение Единого Дня здоровья «Веселые старты» для обучающихся объединений ДТДМ «Истоки».	2025 – 2030 гг.	Педагоги, зав. отделами
Выпуск молодёжной телепрограммы «Лестница» на Сергиево – Посадском ТВР 24 «Радонежье» и ТК «Тонус»	2025 – 2030 гг.	Молодежный Пресс-центр
Организация кинопросмотров для обучающихся, учителей и родителей.	2025 – 2030 гг.	Молодежный Пресс-центр
Проведение досуговых программ и массовых мероприятий для обучающихся ДТДМ «Истоки» и ОУ района	2025 – 2030 гг.	Зам. директора по УВР, зав. отделами.
Организация и проведение научно-практической эколого-краеведческой конференции учащихся и педагогов «Путешествие к истокам».	2025 - 2030 гг.	Методисты, зав. эколого-краеведческим отделом
Организация и проведение акций патриотической направленности, мероприятий, формирующих опыт гражданского поведения.	2025 – 2030 гг.	Методисты, зав. эколого-краеведческим отделом
Организация работы с родителями обучающихся в рамках «Семейного клуба».	2025 – 2030 гг.	Организационно-массовый отдел
6. Материально техническое и информационное обеспечение.		

Поиск новых источников финансирования.	2025 – 2030 гг.	Директор
Совершенствование материально технической базы учреждения: текущий ремонт кабинетов; техническое оснащение кабинетов; приобретение мебели для кабинетов и зала; приобретение костюмов для детских коллективов	2025 – 2030 гг.	Директор, Зам. директора по АХЧ

Приложение 1.

Реестр социально-значимых программ дополнительные общеобразовательные программы дополнительного образования на 2024-25 уч год.

№	Направленность	Наименование программы	Уровень программы	Кол-во часов в год	Кол-во детей
МБУ ДОДворец творчества детей и молодежи «Истоки»					
1.	художественная	«Балалаечка»	базовый	216	40
2.	художественная	«Татьянин день»	базовый	216	60
3.	художественная	«Млада»	базовый	216	60
4.	социально-гуманитарная	«Юный психолог»	базовый	144 216	40
5.	естественнонаучная	«Лаборатория юных исследователей»	базовый	216	40
6.	туристско-краеведческая	Туристический клуб «Звездочка»	базовый	216	40
7.	художественная	«Хранители традиций»	базовый	216	80
8.	социально-гуманитарная	«Юный журналист»	базовый	216	60
9.	техническая	«Телеоператор»	стартовый	144	20
10.	социально-гуманитарная	«Азбука права»	стартовый	144	40
11.	художественная	Студия «Фантазия»	стартовый	144	40
12.	художественная	«Художественная керамика»	стартовый	144	20
13.	социально-гуманитарная	«Юный корреспондент»	стартовый Базовый	144 216	60
14.	художественная	Студия «Фантазеры»	стартовый	144	20
15.	физкультурно-спортивная	«Спортивный туризм»	стартовый базовый продвинутый	144 216 288	100
16.	физкультурно-спортивная	«Здоровята»	стартовый	144	40
17.	социально-гуманитарная	«Финансовая грамотность»	стартовый базовый	144 216	80
18.	социально-гуманитарная	«Кинопараллель»	базовый	216	40
19.	естественнонаучная	«Экоклуб «Сфера» Поменять на 25 год на «Экостанцию»	базовый	216	30
20.	естественнонаучная	«Тайна вселенной»	стартовый	144	40
21.	естественнонаучная	«Астрономия и космонавтика»	стартовый	72	20
22.	художественная	«Лазоревый цвет»	стартовый	144	40
23.	естественнонаучная	«Эко-мода»	стартовый	144	100
24.	естественнонаучная	«Эклектика»	стартовый	144	80

	я				
25.	техническая	«Изобретариум»	стартовый	144	40
26.	социально-гуманитарная	«Грамотей» НА 25 ГОД УТОЧНИТЬ УБРАТЬ ИЛИ НЕТ	стартовый	144	40
27.	естественнонаучная	«Мир вокруг нас»	стартовый	72	10
28.	социально-гуманитарная	«Калейдоскоп»	стартовый	144	40
29.	техническая	«Юный фотохудожник»	базовый	72	40
30.	социально-гуманитарная	«Первая ступенька»	стартовый	72	10
31.	техническая	«Юный оператор и монтажер»	базовый	72	40
32.	социально-гуманитарная	«Юный Демосфен»	базовый	72	40
33.	художественная	Изобразительная студия «Гамма»	базовый	72	80
34.	художественная	«Лоскут»	базовый	72	20
35.	художественная	Театр моды «Фантазия»	базовый	72	20
36.	социально-гуманитарная	«Юный мнемотехник»	базовый	72	60
37.	социально-гуманитарная	«Карусель»	стартовый	72	45
38.	художественная	Вокальная студия «Лирика»	базовый	72	20
39.	художественная	«Художественная керамика»	стартовый	72	80
40.	художественная	«Мягкая сказка»	базовый	72	60
41.	Физкультурно - спортивная	«Футбол» На 25 год поменять на «Здрайверы»	базовый	72	60
42.	Художественная	«Скульптурная лепка»	базовый	72	60
43.	художественная	«Традиционная народная кукла»	стартовый	72	40
44.	художественная	«Мастерская чудес» (декоративно-прикладное искусство)	стартовый	72	40
45.	художественная	«Керамика»	стартовый, базовый	144	30
46.	художественная	«Очарование батика» (художественная роспись по ткани)	базовый	144	12
47.	художественная	Бисероплетение	стартовый	72	40
48.	Физкультурно-спортивная	Шахматная школа	стартовый, базовый	144, 216	40

Просим включить с 1.09.2024г. в реестр социально-значимых программ, вместо программы «Наши дети» (180 ч.), дополнительные общеобразовательные программы дополнительного образования:

№	Направленность	Название	Уровень программы	Количество часов	Количество обучающихся
1	художественная	Экотеатр «Берегиня»	стартовый	144	40
2	художественная	Кукольный театр «Петрушка»	стартовый	72	10

**Дополнительные общеразвивающие программы через социальные сертификаты
МБУ ДО ДТДМ "Истоки"**

2024 - 2025 учебный год

№	Программа	Педагог	возраст	Направленность
1.	"Словолодочки"	Голикова Елена Владимировна	3-7 лет	Социально-гуманитарная
2.	"Эдукариум"	Якшина Мария Алексеевна	8-10 лет	Социально-гуманитарная
3.	Театральная студия "Мечтатели"	Осьмак Ольга Николаевна	7-10 лет	Художественная
4.	Кукольный театр "Петрушка"	Мешалкин Александр Михайлович	7-10 лет	Художественная
5.	ИЗОстудия "Графический рисунок"	Кондратьева Надежда Николаевна	7-15 лет	Художественная
6.	Хореографическая студия "Танцевальное созвездие"	Зиминая Анастасия Александровна	6-8 лет	Художественная
7.	Театральная студия «Театр кукол Бамбоккио»	Огородов Иван Николаевич	7-14 лет	Художественная
8.	"Мастерилля" декоративно-прикладное творчество	Свердлова Елизавета Максимовна	6-9 лет	Художественная
9.	Теоретические дисциплины	Мартынова М.В., Борисова Т.Н.	6,5 -15 лет	Художественная
10.	"Мир кукол" декоративно-прикладное творчество	Свердлова Елизавета Максимовна	6-13 лет	Художественная
11.	"Русские узоры" декоративно-прикладное	Водопьянова Виктория Сергеевна	7-10 лет	Художественная

	творчество			
12.	Изостудия "Радуга талантов"	Танакова Юлия Вячеславовна	7-16 лет	Художественная
13.	Клуб гитарной песни "Музыка Ветра"	Корчагина Наталья Александровна	7-18 лет	Художественная
14.	Программа по ментальной арифметике "Волшебные счета"	Мокрушина Виктория Викторовна	8-11 лет	Социально-гуманитарная
15.	Ансамбль народных инструментов "Народные Тембры"	Корчагина Наталья Александровна	6-18 лет	Художественная
16.	Дизайн	Баннова Людмила Николаевна	7-17 лет	Художественная
17.	Студия изобразительного творчества "Разноцветный мир"	Кондратьева Надежда Николаевна	5-7 лет	Художественная
18.	ЭКОтеатр "Берегиня"	Шуруева Наталья Николаевна	7-10 лет	Художественная
19.	Детская хореография	Иванова Светлана Владимировна	5-6 лет	Художественная
20.	Спортивные бальные танцы	Лазарев Евгений Владимирович	7-17 лет	Физкультурно-спортивная
21.	Вокальная группа "ФаСолька"	Борисова Татьяна Николаевна	5-6 лет	Художественная
22.	Хореография	Иванова Светлана Владимировна	7-14 лет	Художественная
23.	Хореографическая студия "Кармен"	Гончарова-Сарабьева Елена Алексеевна	7-16 лет	Художественная
24.	ИЗОстудия рисунка "Штрих"	Кондратьева Надежда Николаевна	7-15 лет	Художественная
25.	Театр -студия "Гамаюн"	Шуруева Наталья Николаевна	7-17 лет	Художественная
26.	Умелые руки	Мешалкин Александр Михайлович	6-14 лет	Социально-гуманитарная
27.	Гитара	Паршутина М. В., Балашова Н. В., Мошнаков Ю. В.	6,5-18 лет	Художественная
28.	Фортепиано	Сбитнева В.В., Галсанова Е.Ю. Баранова Е.В.	6,5-18 лет	Художественная

29.	Очарование батика	Кондратьева Надежда Николаевна	8-15 лет	Художественная
30.	Вокальный коллектив "Триоль"	Борисова Т.Н., Иванова С.В., Галсанова Е.Ю.	6-18 лет	Художественная
31.	"Клуб-ОК" декоративно- прикладное творчество	Михеева Татьяна Васильевна	6-13 лет	Художественная
32.	"Скульптурная лепка" декоративно-прикладное творчество	Котенко Татьяна Сергеевна	6-12 лет	Художественная
33.	"Бисер и Куклы" декоративно-прикладное творчество	Сергеева Любовь Николаевна	6-14 лет	Художественная
34.	Вокальная студия «Новые волшебники»	Драчеловский Владимир Константинович	7-16 лет	Художественная
35.	Занимательная логика	Мулюкова Светлана Александровна	5-7 лет	Социально- гуманитарная
36.	"Обо всём на свете"	Алтухова Ирина Алексеевна	5-7 лет	Социально- гуманитарная
37.	«Художественная керамика» декоративно- прикладное творчество	Скоморохова Нина Ивановна	6-10 лет	Художественная
38.	«Конфетти» декоративно- прикладное творчество	Федотова Алла Викторовна	5-10 лет	Художественная
39.	Мультстудия «Клякса»	Болотова Е.С. Киселева Н.Г.	6-14 лет	Техническая
40.	«Альбион»	Барнашова Кристина Михайловна	7-17 лет	Социально- гуманитарная
41.	Образцовый детский хореографический коллектив «Юность»	Олифоренко Анна Павловна	5-16 лет	Художественная
42.	Образцовый детский коллектив изостудия «Обыкновенное чудо»	Бухонов Николай Михайлович	6-17 лет	Художественная
43.	"Театруля и К"	Постникова Наталья Петровна	6-15 лет	Художественная
44.	Образцовый детский коллектив хореографическая студия «Антре»	Наумова Лариса Владимировна	5-15 лет	Художественная
45.	Театр- студия "Дубль-1"	Киселева Наталья	9-16 лет	Художественная

		Геннадьевна		
46.	«Фантазеры» декоративно-прикладное творчество	Водопьянова Виктория Сергеевна	6-12 лет	Художественная
47.	«Рукодельница» декоративно-прикладное творчество	Александрова Елена Анатольевна	6-14 лет	Художественная
48.	Компьютерная графика и дизайн	Болотова Елена Сергеевна	10-18 лет	Техническая

Сведения о педагогических кадрах, имеющих:

Почетные звания
Касимова Т.А. – Почетный работник общего образования РФ.
Бухонов Н.М. – Отличник народного просвещения
Арапова Н.С. - Почетный знак сферы образования РФ.

Характеристика обучающихся МБУ ДО ДТДМ «Истоки»

направленность	кол-во детских объединений	объединения на базе школ	кол-во обучающихся
техническая	20		210
физкультурно-спортивная	7		298
художественная	98	3	1617
туристско-краеведческая	3	1	35
социально-педагогическая	43	6	774
естественнонаучная	6	2	55
всего:	132	12	2989

Распределение обучающихся по образовательным направлениям:

Направление	Количество обучающихся
техническое	7 %
естественнонаучное	1,8 %
физкультурно-спортивное	10 %
художественное	54,1 %
туристско-краеведческое	1,1 %
социально-педагогическое	26 %

Численный состав обучающихся за последние три года:

Учебный год	Количество групп	Количество обучающихся
2022- 2023	189	2808
2023 - 2024	174	3000
2024 - 2025	172	2989

**Кадровое обеспечение образовательного процесса
Руководители учреждения**

Должность	ФИО (полностью)	Стаж работы	Квалификационная категория	Ученая степень, почетные звания	Телефон
Директор	Касимова Татьяна Александровна	37	Высшая	Почетный работник общего образования	8 (496)54-1-80-14
Зам. директора	Копылова Елена Сергеевна	44	Высшая		8 (496)54-1-80-15
Зам. директора	Сухова Светлана Юрьевна	29	высшая		8 (496) 545-07-73

Педагогический состав



Квалификация педагогических кадров:

